



**НАЧАЛАСЬ ПРИЁМНАЯ КАМПАНИЯ.
ПЕРМСКИЙ ПОЛИТЕХ
ЖЕЛАЕТ УСПЕХОВ АБИТУРИЕНТАМ**

**ДМИТРИЙ ЖЕБЕЛЕВ:
«ГЛАВНАЯ МЕЧТА
ФОНДА «ДЕДМОРОЗИМ» –
ОСТАТЬСЯ БЕЗ РАБОТЫ!»** СТР. 3

**ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА
ИВАНОВА,
С ЮБИЛЕЕМ!** СТР. 15



**А МЫ СООРУДИЛИ
ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ
ТРОПУ!** СТР. 16

Пермена.

«Пермена – Пермь». Пермская школьная газета. Тираж 10 000 экземпляров
Издаётся 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно по школам г. Перми

24 июня 2019 • peremena-perm.ru • Пермская школьная газета • Издаётся с 2011 года

10 (160)

ПИШЕМ ПРО ТЕХ. КТО УЧИТ И УЧИТСЯ

Вот уже 8 лет выходит газета «Пермена-Пермь» – СМИ, рассказывающее о жизни пермских школ. Подходит к концу очередной сезон. Скоро редакция, как и наши маленькие и большие читатели, уйдёт на летние каникулы. И мне, главному редактору «Пермены-Пермь», хочется рассказать о тех, кто занимался проектом в этом учебном году.

Будни «Пермены-Пермь» полны разных эмоций. Как и в любом деле, есть успехи и неудачи. Иногда, делая всё возможное, чтобы получить наилучший результат, мы неминуемо слышим критику в свой адрес. Больше всего это ощущается после закрытия наших традиционных фестивалей «Пермь Профессиональная» и «Перменим Пермь». Только представьте, за 11 месяцев работы мы объединяем 5000 детей, 87 школ, 91 предприятие, 15 вузов и 8 ссузов, чтобы воплотить в реальность совместные проекты! И, конечно же, когда готовишь статьи, печатаешь благодарности, пишешь сценарий торжественной церемонии, снимаешь ролики, ведёшь прямые трансляции, проводишь экскурсии, органи-



АНАСТАСИЯ
БЕЛОМЕСТНОВА

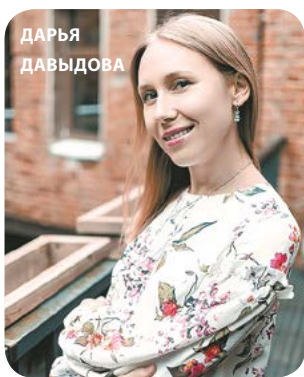
зуешь профпробы, можешь что-то не успеть... Но тем не менее мы продолжаем работать и вовлекать в нашу деятельность всё больше школ, детей, педагогов, партнёров.



ДМИТРИЙ ШИЛОВ

Итак, команда «Пермены-Пермь» 2019 года: Альфия Садыкова, помощник главного редактора; Анастасия Беломестнова,

литературный редактор; Дмитрий Шиллов, Анастасия Артемьева и Дарья Воронина, руководители проектов; Дарья Давыдова, менеджер; Елена Никулина, интернет-журналист;



ДАРЬЯ
ДАВЫДОВА

Оксана Дробченко, специалист по грантам и документообороту. Это штатники. А есть ещё совместители: дизайнеры Татьяна Исаева, Галина Тиунова и Евгения Михеева, фотографы Анна Городилова, Маргарита Пешина, Андрей Бескровных,



АНАСТАСИЯ
АРТЕМЬЕВА



видеографы Михаил Светлов, Антон Кошелев, Виталий Хнурин, журналисты Наталья Былёва, Евгения Плюснина, Жанна Канкова, Екатерина Артемова,



ОКСАНА ДРОБЧЕНКО

Анна Шляпникова, Ирина Москвина. Если сложить часы и дни, которые отдают сотрудники «Пермены-Пермь» работе над проектом, получится гораздо больше, чем один календарный год. Только представьте, 520 часов в неделю мы отдаём школьному образованию Перми! За год выпускаем 180 000 экземпляров газеты! Проводим 1100 мероприятий! Организуем 15 больших

и 27 малых проектов! Проводим 440 мастер-классов по журналистике! А ещё статьи, дискуссии, ролики, пресс-конференции, экскурсии... Иногда мне кажется, что мы знаем всё о тех, кто учится и учит.

Но самое трудное – придумать что-то новое в той сфере, которую, кажется, знаешь на все 100%. Однако к нам со своими идеями



ЕЛЕНА НИКУЛИНА



НАТАЛЬЯ
ХАНОВА

ся годом открытия экологической тропы «Тайны реки Гайвы». Этот проект реализуется при поддержке ПАО «РусГидро – Камская ГЭС». Впервые «Пермена-Пермь» меняет городскую среду. Приходите погулять в долины реки Гайвы. Здесь появился экологический парк со 47 малыми архитектурными формами!

Спасибо моей команде и всем, кто причастен к нашим общим делам. Хочется пожелать одного «Пермене-Пермь» – быть!

НАТАЛЬЯ ХАНОВА,
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР



АЛЬФИЯ
САДЫКОВА

«Экос» – ВОЗРОЖДЁННАЯ ТРАДИЦИЯ

Зайдите в «Экономическую» школу №145 – и вы сразу почувствуете неповторимую атмосферу маленькой уютной школы с семейными традициями. И, конечно же, любая семья, даже школьная, не обходится без главного праздника в году.

В «Экономической» школе №145 таким праздником является вручение премии «Экос». Основоположник традиции – Николай Яковлевич Карпушин, первый директор 145-й. «20 лет назад я стоял на той же сцене и говорил, какое прекрасное будущее ждёт детей в этой амбициозной школе. Сейчас мы стали свидетелями наступившего прекрасного будущего», – отметил Н. Я. Карпушин на открытии «Экос – 2019». Благодаря Алевтине Юрьевне Снигиревой, сегодняшнему директору 145-й, традиция праздновать «Экос» возродилась.



Гостей премии ждала красная ковровая дорожка. Они чувствовали себя звёздами, а их наряды как нельзя лучше соответствовали торжественности момента. Премия придумана, чтобы назвать имена лучших!

Учащиеся номинировались на звания «Экономист года», «Ученик года», «Актив года», «Скрытый резерв», «Прорыв года», «Творческая личность года» и «Спортсмен года». Приглашённый гость под звуки фанфар называл заветное имя, зал взрывался аплодисментами. Самым волнительным моментом была речь юного номинанта.

Не меньше детей переживали и участники педагогических номинаций «Учитель года» и «Классный руководитель года». На глаза молодых и опытных учителей наворачивались



слёзы от того, что их труд признан. В эти минуты уместались месяцы и годы, которые педагог отдал родной школе. Эти чувства хорошо передала Наталья Петровна Тугучева, ставшая победителем в номинации «Учитель года». Она произнесла замечательные слова: «Служу маленькой школе для большого будущего».

Если школа – большая семья, то класс – маленькая. Только представьте, 11 лет день за днём учащиеся и их классный руководитель идут бок о бок. На премии «Экос» были названы самый спортивный класс, класс года и команда года. В номинации «Класс года» победил 10 «а». Ребята пообещали: «В наших планах – взять все номинации в 2020!»

Больше всего победам детей радовались родители. И среди них были названы самые активные семьи, а семьёй года объявили Азановых. Кульминацией вечера стало объявление проекта года – «Чашечка кофе с директором». Его придумала Алевтина Юрьевна, чтобы за год лично пообщаться с каждым учеником. «Иногда на встречах открываются самые неожиданные таланты наших детей», – сказала директор. На «Экосе» расцвёл талант Маши Ивановой, которая мечтает стать кондитером. Она преподнесла Н. Я. Карпушину авторский торт.

«Экос – 2019» зажёт новые звёзды «Экономической школы». Они взойшли под дружное пение гимна 145-й.

НАТАЛЬЯ ХАНОВА

Почётными гостями церемонии стали: С. Н. Обороина, С. В. Малинина, С. В. Прудко, Н. А. Денисова, М.А. Городилов, Н. О. Паздерина, Т. Ю. Кончакова, М. Г. Сорокина, А. В. Вахрин, Е. С. Волкова, Т. И. Берестова. Ценные призы номинантам предоставили: турагенство «Лоция», «Кондитер 8», НИУ ВШЭ, ПГНИУ, центр «Современное образование» и компания «Международное образование».

ЭКОЛОГИЯ ПЕРМИ ЗАВИСИТ ОТ ШКОЛЬНИКОВ

13 июня в Доме учителя состоялась медиадискуссия на тему «От кого зависит экология города?». Мероприятие прошло по инициативе газеты «Перемена-Пермь». Специалисты-экологи и активисты школ собрались, чтобы поделиться опытом проведения природоохранных мероприятий в Перми.



ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА РЯЗАНОВА,
РУКОВОДИТЕЛЬ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОМАНДЫ
ШКОЛЫ №24:

– Наши девочки ведут активную экологическую деятельность в школе. Уже четыре раза мы собирали макулатуру и пластик. Для их сбора на входе у нас стоят коробки. Недавно мы приняли участие в федеральном сборе макулатуры – собрали 351 килограмм. Мы собираем макулатуру в начале июня, чтобы учителя освободили свои классы, готовили их к ремонту и не выбрасывали бумагу в мусорные баки. Всё на благо природы!



ВАРВАРА ПУШКОВА,
КООРДИНАТОР ПРОЕКТА
«ЭКОДЕСАНТ»:

– Я участвовала в форуме «Зелёный город». Это очень хорошая площадка, где было представлено много направлений. Каждый участник форума мог узнать об экологии именно то, что ему ближе всего. Меня впечатлили проекты ребят. Я знаю, что многие школы города (более 70) присоединились к проекту по сбору и переработке макулатуры «Экодесант». В этих школах мы рассказываем о том, как происходит переработка макулатуры, сколько деревьев можно таким образом спасти. Интерес к экологии среди молодого поколения растёт. И это очень приятно!

РЕПСИМЕ ЗУРНАДЖАН,

УЧЕНИЦА ШКОЛЫ №123:

– Я считаю, что такие фестивали и форумы помогают моим сверстникам понять, как важно в наше время беречь природу. Во-первых, если сортировать мусор и перерабатывать его, можно сократить количество мусорных свалок, которых в наше время, к сожалению, очень много. Во-вторых, перерабатывая продукты, мы можем экономить наши природные ресурсы. Не все ведь из них возобновляемые. От сжигания мусора на полигонах образуются токсичные вещества, которые отравляют воздух. В-третьих, участвуя в природоохранных мероприятиях каждый из нас приобретает полезный опыт. Например, на экоферме, которая расположена на территории нашей школы, я научилась сажать картошку, баклажаны и другие овощи. В начале учебного года у нас проходит ярмарка, на которой каждый класс представляет выращенные продукты.



МАКСИМ ВОРОБЕЙ,
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ:

– Мои убеждения идут вразрез с общепринятой точкой зрения. Я думаю, что природа в любом виде самодостаточна и невероятно сильна. Мы не можем ей навредить или помочь. Наша сверхзадача – это не спасение природы, а спасение себя самих. Экологические мероприятия, которые я организую, – это выражение моей гражданской позиции. На своём примере я показываю, как действовать грамотно по отношению к окружающей среде. Последние несколько лет мы проводим два крупных фестиваля: «Лесной воробей» и «Оберегайва». «Оберегайва» – это единственный в России слав, который проходит на территории города.



МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА МИКОВА,
РУКОВОДИТЕЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
КОМАНДЫ ШКОЛЫ №37:

– Главная цель нашего экологического движения – воспитание школьников. Ведь все мы пришли на эту планету не просто так. Наша миссия – не навредить природе. Поэтому мы принимаем участие во всевозможных экологических акциях. На территории школы у нас есть дендропарк, за которым мы ухаживаем. Мы участвуем в акциях «Оберегай» и «Оберегайва», проводим ежегодный сбор макулатуры и отдельно сбор пластика.



КСЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА ИЛЬКАЕВА,
РУКОВОДИТЕЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
КОМАНДЫ ШКОЛЫ №123:

– Сохранение чистоты окружающей среды – основное направление в нашей школе. Среда, которая нас окружает, имеет ограниченные ресурсы. Поэтому мы стараемся не только дать ученикам знания об экологии среды, но и привить им экологическую культуру. В этом году мы провели два городских мероприятия: экологический фестиваль и экологический форум «Зелёный город», на которые приглашали все школы Перми. На школьном сайте мы выкладываем отчёты об этих мероприятиях, а при поддержке ГП ПЦБК выпускаем газету «Экологический вестник». Помимо этого, мы организовали рядом со школой экологическую ферму. Даём ученикам знания о том, как выращивать экологически чистые продукты. Цель всех этих мероприятий – научить детей осознанно относиться к природным ресурсам и беречь своё здоровье.



ОЛЬГА ПОНОМАРЕВА, СПЕЦИАЛИСТ ПО СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ФИЛИАЛА
ПАО «РУСГИДРО» – «КАМСКАЯ ГЭС»:

– Спасибо всем педагогам и ребятам, которые помогают нам в экологических мероприятиях! Мы можем организовать для вас ответные события в форме экскурсий и экологических уроков. Ребята всегда активны на наших мероприятиях. Иногда я даже удивляюсь, что именно в те периоды, когда природа ждёт заботы и уборки, школьники энергично включаются в природоохранную работу. Самая ближайшая наша акция – «Оберегай». В сентябре состоится открытие экотропы в долине рейки Гайвы. Думаю, это будет долгосрочный проект, который объединит всех нас. Надеюсь, дружба нашего предприятия со школами станет ещё крепче!

ПОДГОТОВИЛА ДИАНА РОМАНОВА

ДМИТРИЙ ЖЕБЕЛЕВ: «ГЛАВНАЯ МЕЧТА ФОНДА «ДЕДМОРОЗИМ» – ОСТАТЬСЯ БЕЗ РАБОТЫ!»

«Если честно, я не очень люблю слова «благотворительность», «волонтерство» и прочие. Вот что такое добровольчество? Это когда ты хочешь – делаешь, а не хочешь – не делаешь. Но так уж сложилось, что в наших затеях часто нужны вовсе не добровольцы, а НАДОвольцы!» – такими словами начал пресс-конференцию* Дмитрий Жебелев, учредитель фонда помощи детям «Дедморозим».

10 июня школьники из разных уголков города приехали в Дом учителя, чтобы познакомиться с человеком, у которого нет густой бороды и красного колпака, но который по праву может считаться главным Дедом Морозом Прикамья. В этом материале мы собрали самые важные вопросы и самые интересные ответы Дмитрия о чудесах, которые для десятков тысяч детей совершаются наяву.

НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА КУРОВА, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ №63:

– Дмитрий Геннадьевич, как фонду «Дедморозим» в век тотального недоверия удаётся сохранять доверие людей?



ДМИТРИЙ ЖЕБЕЛЕВ:

– Во-первых, мы стараемся не использовать в нашем общении с людьми эмоциональный шантаж. Это касается фотографий детей в тяжёлом состоянии, фраз вроде «Почему вокруг столько равнодушных людей?» или «Помогите этому крохе, ваше равнодушие может его убить!», которые многие любят использовать, чтобы как можно сильнее надавить на психику человека. Мы искренне считаем, что никто не должен никому помогать: ни детям, ни взрослым, ни кошкам, ни собакам. У людей и так в жизни полно своих забот. Но если кто-то всё же решает помочь – это самое настоящее чудо! Наша главная задача – рассказывать людям о детях так, чтобы они захотели эти чудеса совершить. Ну

а если не хотят – это уже наша ошибка, а не их вина. Ну и, конечно, важно, что «Дедморозим» ведёт свою деятельность максимально открыто. Вообще, самый простой способ проверить любую благотворительную организацию – зайти на её сайт. Если там есть фото, видео и документальные отчёты о реальной помощи людям, значит, можно доверять.

АРИНА ДЕЖКО,

УЧЕНИЦА ГИМНАЗИИ №7:

– Дмитрий Геннадьевич, а как фонд «Дедморозим» находит своих подопечных?

ДМИТРИЙ ЖЕБЕЛЕВ:

– Многие обращаются к нам сами. Если, например, ребёнку нужны деньги на

лечение, есть угроза жизни, его родители пишут нам напрямую. Но есть ситуация, когда мы сами находим подопечных исходя из наших профессиональных знаний. Часто помогают медучреждения: врачи дают наводки на пациентов, которым мы можем помочь. Ситуации бывают разные: одни дети болеют, другие остались без родителей, третьи – вот-вот останутся. Для того чтобы предотвратить последнее, был создан проект «Рядом с мамой». Специалисты фонда находят родителей, которые намерены отказаться от ребёнка, и предлагают свою помощь. Мы работаем с такими семьями, настраиваем их психологически и помогаем решить временные трудности, чтобы те в итоге оставили малыша. Иногда, что-



бы изменить судьбу ребёнка на 360 градусов, достаточно не позволить ему попасть в детский дом.

МАКСИМ ЧЕРЕНЁВ,

УЧЕНИК ГИМНАЗИИ №7:

– Дмитрий Геннадьевич, случалось ли, что сотрудники «Дедморозим» не справлялись с психологической нагрузкой? Ведь иногда даже смотреть на тяжелобольного ребёнка бывает эмоционально сложно.



ДМИТРИЙ ЖЕБЕЛЕВ:

– Периодически такое бывает. Но чаще всего человек не уверен в своих силах лишь до момента знакомства с особенным ребёнком. Могу привести в пример Рудничный дом-интернат для умственно отсталых детей, где находятся самые тяжёлые наши подопечные. Так вот, когда нужно туда ехать, у нас в штабе выстраивается самая большая очередь! Сотрудники даже обижаятся друг на друга, если кого-то вдруг не берут в поездку. Потому что дети ждут, радуются, обнимают нас. С ними можно поговорить, как с самыми близкими людьми. И после такого общения понимаешь, что настоящие проблемы-то вовсе не у этих детей, а у нас самих! Эти дети способны многому взрослых научить. Наш губернатор как-то приезжал к ним в качестве обычного волонтера, здорово провёл с ребятами время. Им было без разницы, кто перед ними – глава региона или дядя Максим. Я убеждён, что очень многим пошло бы на пользу пообщаться с такими детьми, особенно чиновникам и президентам.

ЛЕНА РЕШЕТНИКОВА,

УЧЕНИЦА ШКОЛЫ №127:

– Дмитрий Геннадьевич, а если человеку всё же трудно пересилить себя и напрямую общаться с тяжелобольными детьми,

как, например, это делают психологи и няни фонда, есть другие способы помочь?

ДМИТРИЙ ЖЕБЕЛЕВ:

– Вариантов, на самом деле, тьма! Самый простой и распространённый способ – это, конечно, перечисление денежных средств. Кроме того, можно принести к нам в штаб средства гигиены для детей (памперсы, пелёнки), детское питание и прочее. На сайте «Дедморозим» в разделе «Совершить чудо» перечислены вещи, которые нам больше всего нужны. Можно принять участие в организации какого-нибудь мероприятия. На той же акции «Тёплый забег», которую мы проводим ежегодно, нужны люди, которые просто стоят на трассе и ориентируют бегущих детей, чтобы те не заблудились. Нужны люди, чтобы, например, толпе детишек, которые пробежали дистанцию, вручить медали. Максим Геннадьевич Решетников у нас, кстати, тоже как-то побывал таким волонтером. Способов нам помочь много, главное – желание.

КАТЯ ОНЯНОВА,

УЧЕНИЦА ЛИЦЕЯ №2:

– Дмитрий Геннадьевич, а есть ли вероятность, что со временем фонд «Дедморозим» будет помогать кому-то ещё, кроме детей?

ДМИТРИЙ ЖЕБЕЛЕВ:

– На самом деле, главная мечта фонда «Дедморозим» – остаться без работы! Но для начала нам нужно решить проблемы тех ребят, которыми мы занимаемся – тяжелобольных и оставшихся без попечения родителей. Конечно, избавиться от всех проблем невозможно, но мы будем делать всё, что в наших силах. Чтобы детям не нужны были одни только чудеса, а благотворительность со временем стала абсолютно рутинной, спокойной работой. Потом я обязательно подумаю о чём-нибудь другом. Я бы, например, с удовольствием поехал куда-нибудь в Командорский заповедник – за китами наблюдать. Это тоже классно и ничуть не менее важно для нашей планеты, чем помогать людям.

ЗАПИСАЛА
ЕВГЕНИЯ ПЛЮСНИНА

*ОРГАНИЗАТОРОМ КОНФЕРЕНЦИИ ВЫСТУПИЛА РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ»

МЫ ЧИТАЕМ О ВОЙНЕ, ПУСТЬ И НА ЭЛЕКТРОННЫХ НОСИТЕЛЯХ

17 июня тихий, спокойный и зелёный парк культуры и отдыха Кировского района оживился благодаря событиям, удивительно гармонично вписавшимся в эту атмосферу. В парке проходил исторический квест, посвящённый Великой Отечественной войне. Мелькали защитные пилотки, сестринские халаты, звучали военные песни и отрывки из литературы, описывающей то время.

Организатором мероприятия выступила газета «Перемена-Пермь» совместно с туристическим агентством «Живая история» при финансовой поддержке АО «ГалоПолимер Пермь»*. В квесте приняли участие ученики 5–9 классов школ Кировского района. Это были ребята из школ №№63, 64, 119, школы «Синтез» и гимназии №8.

День выдался пасмурным, а к началу мероприятия и вовсе пошёл дождь. Однако это не испугало ни одну команду: к назначенному времени парк наполнился детьми. Количество детей в группах было максимальным: они пришли одетыми по-летнему, без зонтиков, а многие даже и без курточек. Но никто не обращал внимания на непогоду, ни один не пожаловался на холод и сырость: все были поглощены процессом.

Ребята прошли испытания на семи станциях. На станции «Фронтальной крокодил» команда отгадывала слова на военную тематику, которые изображал выбранный участник. А на станции «Фронтальной театр» ребята инсценировали произведение Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие». Роли разбирали мгновенно: «Я буду старшиной! А я – майор! А почему в этом отрывке нет Комельковой?» Также ребята выстраивали фотографии, отображающие события «полевой кухни», оказывали первую



помощь «пострадавшим», соотносили даты и события тех лет и отвечали на вопросы по военной истории.

Особой популярностью пользовалась станция, где нужно было проявить физическую активность: школьники играли в игру «Мина – окоп – граната – воздушная атака!», прыгали, приседали и отжимались. Мужчины-кураторы подходили к этому вопросу крайне серьёзно: «Ничего не знаю, здесь нормальный асфальт! Я чему тебя учил? Ты 90 с лёгкостью должен выдать!»

А результатов при такой вовлечённости все ждали с большим нетерпением. Победителем стала гимназия №8, набрав максимальное количество баллов, второе место заняла школа №119, а третье – школа №63. Но мы очень надеемся, что для участников этот квест стал не просто познавательным развлечением, но и данью памяти тем, благодаря кому свершилась Великая Победа.

ДАРЬЯ ДАВЫДОВА



*ИСТОРИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ АО «ГАЛОПОЛИМЕР ПЕРМЬ» НАЧАЛАСЬ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. В ОКТЯБРЕ 1941 Г. НА БАЗЕ ДВУХ ЭВАКУИРОВАННЫХ ПРОИЗВОДСТВ ИЗ ОККУПИРОВАННОГО КРЫМА БЫЛ СОЗДАН НЕБОЛЬШОЙ БРОМНЫЙ ЗАВОД. КОЛЛЕКТИВ ПРЕДПРИЯТИЯ ПРЕДОСТАВИЛ ФРОНТУ ДО 60% ВСЕГО БРОМИСТОГО ЖЕЛЕЗА, ПРОИЗВЕДЁННОГО В СТРАНЕ. В 1943 ГОДУ 15 РАБОТНИКОВ ЗАВОДА ВОШЛИ В УРАЛЬСКИЙ ДОБРОВОЛЬЧЕСКИЙ ТАНКОВЫЙ КОРПУС. К 30-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ СИЛАМИ ЗАВОДА В ПОС. КРЫМ БЫЛ УСТАНОВЛЕН МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ПАВШИМ В БОЮ РАБОТНИКАМ ЗАВОДА СМЕРТЬЮ ХРАБРЫХ ЗА РОДИНУ». АО «ГАЛОПОЛИМЕР ПЕРМЬ» ХРАНИТ ПАМЯТЬ О ГЕРОИЧЕСКИХ СТРАНИЦАХ ИСТОРИИ И ОТДАЁТ ДАНЬ УВАЖЕНИЯ ВЕТЕРАНАМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.

ТРИДЦАТЬ ПЕРВОЕ СОЗВЕЗДИЕ

28 мая для юных звёзд 31-й гимназии состоялась церемония «За честь гимназии 2019». Наверное, впервые во Дворце культуры им. Гагарина собралось столько умных, талантливых и спортивных ребят.

Пройдя большой путь, всегда с удовольствием оглядываясь назад и вспоминая всё, что произошло за это время. Поэтому закрытие учебного года начинается с демонстрации многочисленных фотографий гимназистов. Да, жизнь у них насыщенная: вот они на спортивном мероприятии, вот выступают на сцене, а тут выходят на субботник... Все фотографии разные, но их связывают счастливые лица учеников.

И вот наступает этот волнительный момент, ради которого девочки надели красивые платья, а мальчишки завязали галстуки. Начинается награждение. Открывает парад звёзд самая многочисленная номинация «Золотая сова». Нескончаемым потоком на сцену поднимаются ученики со второго по одиннадцатый класс, в чьих знаниях никто не сомневается, ведь они крутые отличники. Не забыли и про самых юных участников номинации из детского сада «Совушка», который являет-

ся структурным подразделением гимназии.

Дальше – больше! Более 95% учеников участвуют в олимпиадном движении, именно они становятся номинантами «Хрустальной совы». На сцену приглашают ребят, которые не только хорошо учатся, но и успешно выступают на олимпиадах, научных конференциях и в интеллектуальных играх разного уровня.

Пока одни ребята спускаются со сцены, а другие ещё только ждут своего звёздного часа, перед зрителями выступают танцевально-спортивный коллектив «Этуаль» и театр песни «Камертон».



ФОТО: МЕДИАЦЕНТР ГИМНАЗИИ «31 КАДР»



Завораживающие танцы сменяются вокалом, иногда даже сливаются в единые номера. Неудивительно, что ученики год за годом получают награды в номинации «Пёстрая сова». Самые

Ребята в зале уже находятся на низком старте, ведь сейчас на сцену поднимаются те, для кого слоган «Быстрее! Выше! Сильнее!» не просто слова, а девиз по жизни. Они, звёзды спорта, проходят по залу с поднятыми руками, приветствуя своих болельщиков. Активисты спортивного клуба «Стрела» – главные спортсмены гимназии. Они и становятся победителями в номинации «Олимпийская сова».

Казалась бы, все награды нашли своих героев, но в этот день не забыли и о тех, кто помог этим звёздам зажечься. Родители, не отстающие от жизни гимназии. Педагоги, которые мудро направ-

тридцать первое созвездие. Внимание! На сцену выйдут настоящие звёзды гимназии – честь и гордость родителей и педагогов – 31 человек, без которых не проходит ни одно мероприятие, ребята, добившиеся самых высоких результатов в разных направлениях.

СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА САЛЮКОВА,

ДИРЕКТОР ГИМНАЗИИ №31:

– Сегодня зажглось много звёзд на гимназическом небосклоне. Мы – большая команда! В этом году наши ученики показали высокие результаты. Было не просто выбрать лучших из лучших: в этом нам помогли электронные портфолио школьников.

Действительно, год в гимназии №31 был успешным. Многие ребята поднимались на сцену не один раз, и ещё не раз сделают это снова! Впереди у них новые испытания и проверки на прочность, но будьте уверены, ученики 31-й гимназии с лёгкостью преодолеют все трудности и станут победителями: звёзды по-другому не умеют. Ну а пока их ждут заслуженные летние каникулы.

АННА ШЛЯПИНА

«ГЕО-САД» ОБЪЕДИНЯЕТ

Чем славится Россия? Своими необъятными просторами, огромными запасами природных ресурсов и красивыми пейзажами. Но главная гордость нашей страны – это люди. Талантливые люди, которые летают в космос, строят города, пишут великие произведения, создают удивительные картины и год за годом приумножают богатство нашей культуры.

Для МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 40» стало уже доброй традицией накануне Дня города отмечать фестиваль дружбы народов Пермского края. В прошлом году он был посвящён национальным культурам, в этом – народным промыслам.

II Городской фестиваль «ГЕО-сад объединяет нас. «Бренды России» собрал 14 дошкольных учреждений

г. Перми. Представители каждого детского сада подготовили творческий номер, посвящённый какому-либо народному бренду.

Посетили праздник и Хозяйка Медной горы с Данилой-мастером. Для ребят они привезли малахитовую шкатулку. С виду она совершенно обычная, но стоило добавить чуточку волшебства, как из шкатулки стали появляться предметы, сделанные русскими умельцами.



Конечно, главные герои фестиваля – сами дети. Став настоящими русскими красавицами и богатырями, они рассказывали о народных промыслах через песни, танцы и даже сказки. В течение последнего месяца ребята посещали тематические занятия и узнавали, чем славится наша страна. Вместе с воспитателями дошколята рисовали, лепили, делали аппликации народных брендов.

Постепенно карта России наполнялась местами народной славы. Вот знаменитый павловопосадский платок – аксессуар, который уже более 200 лет украшает женщин всего мира. Не раз сегодня вспомнили хохломских умельцев, которые с XVII века расписывают деревянную посуду и мебель декоративными узорами. С Севера до нас дошло совершенно особенное явление народного искусства – вологодское кружево. Не забыли



и о самом сладком промысле – о тульском печатном прянике, который получил широкую известность не только в России, но и за рубежом, а также стал символом города. Конечно, и в Прикамье были народные мастера: они набивали на ткань разнообразные узоры. А самый популярный русский сувенир оказался родом из Семёнова: здесь

делают знаменитые семейные матрёшки. Все наверняка помнят белые игрушки из глины, расписанные яркими красками?



Филимоновская игрушка радует детей на протяжении почти тысячи лет. Вот сколько талантов нашей страны представили на фестивале!

– Для детей этот фестиваль – яркий и позитивный праздник единства, ведь сегодня ребята из разных детских садов объединились и поняли, что мы все – граждане одной страны. Россия – многонациональная страна, и это здорово! Даже наш детский сад посещают ребята разных национальностей. Мы все разные, но при этом мы – дружная семья. Вместе мы создаём прекрасный узор России, которого в мире больше нигде нет, – делится впечатлениями о фестивале заведующий

детским садом №40 Ирина Владимировна Корнина.

После концертной программы ребят ждало ещё одно чудо. Всем им предсто-

яло стать народными мастерами! Педагоги детских садов подготовили для них творческие мастерские, где ребята научились рисовать узоры, делать игрушки и даже малахитовую шкатулку. Каждый унёс домой сувенир, все участники праздника получили сертификаты, атласы и пряники с логотипом «ГЕО-сада».

Уходя с фестиваля, один мальчик сказал: «Это лучший день в моей жизни!», и ради таких искренних детских эмоций хочется приходить на этот праздник снова и снова. К счастью, организаторы пообещали сохранить эту традицию и ждут всех желающих в следующем году!

АННА ШЛЯПИНА



ИНОСТРАННЫЕ СТУДЕНТЫ В ДЕТСКИЕ САДЫ ХОДИЛИ

В детском возрасте закладываются основы социального поведения и восприятия. Одна из таких основ – толерантное и уважительное отношение к представителям других культур. Для детей дошкольного возраста важно создавать условия, в которых они смогут пообщаться с представителями разных национальностей и познакомиться с их народными традициями. Как же это организовать?

По инициативе газеты «Перемена-Пермь» появился проект «Иностранцы в садике». В него вступили детские сады №№ 12, 36, 403, а партнёрами выступили Пермский государственный медицинский университет им. Е. А. Вагнера, Клуб народной куклы «РАДА» и театр кукол «Туки-Луки».

Абделкадера и Ашарифа Шукри с воспитанниками детского сада №403. Гости рассказали марокканскую сказку о смелом Мухаммеде, полную приключений и добрых поступков. Мухаммед, послушавшись отца, сорвал красный цветок из его сада. Сделал он это ради спасения отца прекрасной девушки, который оказался пчелиным королём. Отец Мухаммеда

стоялась 23 мая. Сначала студенты ПГМУ Мохаммед Вардех и Елокл Абдалла Азиз поведали детям о своей родине. Гости из Египта показывали сувениры, читали стихотворение на арабском языке и только затем рассказали египетскую сказку «Лев и мышь». Елокл Абдалла поделился впечатлениями от встречи с детьми: «Мне очень понравилось, как ребята общались со мной. Они умные и добрые! С большим интересом слушали сказку и рассматривали египетские сувениры! Я первый раз был в детском саду в России. Хочу отметить, что это место очень чистое, приятное, сразу же чувствуешь себя здесь спокойно и уверенно».

После Галина Владимировна Ворончихина, воспитатель детского сада №12, отметила актуальность проекта «Иностранцы в садике»: «Все мы очень разные, но все мы – люди. Наш детский сад посещают ребята разных национальностей: киргизы, азербайджанцы, татары... Нам важно научиться понимать друг друга. Поэтому проект «Иностранцы в садике» действительно важен и для детей, и для взрослых».

прогнал сына и наотрез отказался с ним общаться. Позже, когда его одолела хворь, Мухаммед обратился к пчелиному королю за помощью. Принёс лекарственный мёд своему отцу, герой не только был прощён, но и получил разрешение жениться на дочке пчелиного короля – прекрасной девушке, чьи горькие слёзы когда-то заставили его сорвать запретный цветок. «Идея проекта замечательная», – сказала Светлана Михайловна Колыванова, заместитель заведующего в детском саду №403. – В нём приняли участие наши самые творческие ребята, готовые перевоплотиться в образы марокканских народных героев».

Читка иностранной сказки в детском саду №12 со-

Первый этап проекта включал в себя подбор сказок и чтение их в детских садах. 15 мая Варгхесе Леонард Схаджу из Индии читал сказку «Кукла» в детском саду №36. «Жили на свете четыре друга», – так начинается сказка, повествующая о путешествии плотника, портного, ювелира и жреца-брахмана, которые создали из кусочка дерева куклу. При помощи волшебства кукла ожила, и друзья вступили в спор – кто имеет больше прав жениться на красивой девушке. Сказка раскрывает свадебные традиции индийского народа – дядя невесты дарит ей одежду, а жених – ювелирные украшения. Общение с детьми впечатлило Леонарда. «Мне понравилось, с каким любопытством дети встретили меня. Я всегда буду тепло вспоминать этих детей», – рассказал индеец. По словам Светланы Сергеевны Булаковой, воспитателя детского сада №36, именно иностранный гость произвёл наибольшее впечатление на ребят. «Они сначала даже сказку не могли слушать – всё смотрели на Леонарда! Задали ему множество вопросов. Эта встреча ребятам точно запомнится надолго», – отметила воспитатель.

В этот же день состоялась встреча марокканцев Кубаа



рой народов Египта, Индии и Марокко!

Насыщенная программа проекта позволила детям и воспитателям разнообразить дневную программу, познакомиться с новыми людьми и почувствовать себя настоящими творцами. Благодаря общению с иностранными гостями и погружению в культуру других народов дети познакомились с национальным многообразием нашего мира.

АНАСТАСИЯ АРТЕМЬЕВА

ОДНАЖДЫ В ИНДИЙСКОЙ СКАЗКЕ

Каждая страна нашей удивительной планеты уникальна. У каждой страны – свои обычаи, традиции и культура, которые не всегда известны всему остальному миру. Например, в Китае не принято приносить хозяйке дома цветы. А в Норвегии не делают комплименты на публике, даже в школах перед всем классом не озвучивают оценки.



Чтобы в таком многообразии не запутаться и никого случайно не обидеть, важно изучать культуры других народов. Для самых маленьких пермяков был организован проект «Иностранцы в садике». А 19 июня команда 36-го детского сада показала всем результат своей работы. Но обо всём по порядку!

В рамках проекта воспитанника детского сада встретились с Леонардом из Индии, который прочитал им национальную индийскую сказку «Кукла». Эта история о четырёх друзьях. Плотник, портной, ювелир и брахман однажды отправились в чужие края и по пути остановились на ночлег. Чтобы никто не украл их золото, пока они спят, друзья договорились по очереди стоять в карауле. Первым вышел плотник, но постепенно усталость брала верх, и он, прогоняя сон, решил смастерить куклу. Каждый из героев во время своего караула делал куклу ещё краше: портной шил для неё одежду, ювелир сделал ей прекрасные украшения, а брахман с помощью заклинаний попытался её оживить. Ему это удалось! И когда утром друзья увидели вместо куклы красивую девуш-

ку, между ними завязался спор, кто же должен на ней жениться? Помог решить спор мудрый крестьянин.

Казалось бы, это типичная сказка об испытании дружбой, однако в ней чувствуется национальный колорит. Кукла для индусов – это не просто игрушка. Выполненная в мельчайших деталях, кукла показывает индийские наряды, характерные жесты и пластику через танец и даже знакомит со свадебным обрядом.

За время проекта ребята не только на словах знакомились с индийской культурой, но и своими руками попробовали к ней прикоснуться. Вместе с руководителем клуба «Рада» Ириной Хабышевой ребята сами создали кукол по мотивам сказки. А воспитатель и куратор проекта Светлана Сергеевна Булакова приняла участие в мастер-классе по подготовке спектакля от актёра театра «Туки-Луки» Артура Кучукбаева.

На торжественном событии проект «Иностранцы в садике» завершился, а после и у детей, и у воспитателей, и у иностранных гостей остались приятные воспоминания и яркие совместные фотографии.

АННА ШЛЯПИНА



НА РАЗВЕДКУ В МОТОВИЛИХУ И ОРДЖО

Пермь – город промышленный. В рамках проекта «Профессиональная разведка», инициированного газетой «Перемена-Пермь», учащиеся пермских школ уже побывали на предприятиях Кировского и Индустриального района. В новом сезоне проекта ребята из школ №№37, 45, 114 и лицея №4 отправились на разведку по Мотовилихинскому и Орджоникидзевскому району. Хотите узнать, как это было? Мы расскажем!

«ПЛАНЕТА СВЕТ» ДАРИТ КОМФОРТ И УЮТ

Что самое главное в доме? Люди, что ждут тебя, уют и комфорт, который вы вместе создаёте. Один из главных элементов домашнего комфорта – окно.

«Завод «Планета Свет» уже 19 лет занимается производством металлопластиковых светопрозрачных конструкций», – начинает экскурсию Ольга Станиславовна Решетова, руководитель отдела маркетинга и розничных сетей. Она рассказывает о том, что стеклопакет – это только прозрачная часть окна. А ещё окно состоит из рамы и створки, которые производятся на этом заводе из профиля ПВХ немецкого концерна VEKA. Продукция завода «Планета Свет» сохраняет тепло и уют в доме больше 50 лет. История профиля VEKA, который используется заводом для производства, берёт начало в 1969 году в Германии, городе Зенденхорст. А это доказательство качества и долговечности материала.

«Как сохранить в доме тепло и не дать летней жаре проникнуть внутрь?» – спрашивает школьников Ольга Станиславовна. Ребятам приходится вспомнить уроки физики. Выясняется, что чем больше воздушных камер в профиле и чем шире они в стеклопакете, тем окно теплее. Двухкамерный стеклопакет представляет собой две воздушные камеры между тремя стёклами, соединёнными дистанционной рамкой. Кроме обычных стеклопакетов, на заводе производят специальные. Энергосберегающие удерживают в доме до 25% тепла, а мультифункциональные дополнительно



к этому ещё и защищают комнату от лишнего нагревания.

Далее ребята отправляются на экскурсию по производству, а затем вновь возвращаются в офис продаж завода, чтобы посмотреть на готовую продукцию уже понимающим взглядом. Вот в этом окне три камеры в раме, одна камера в стеклопакете – такие устанавливают в нежилых помещениях. А здесь – специальный тёплый стеклопакет и семикамерная рама, защитный механизм от незваных гостей и специальная ручка для безопасности детей.

Казалось бы, окна – это так просто. Но сегодня мы поняли, насколько комфорт и уют в доме зависят от качества материалов, автоматического производства и чёткости системы. Завод «Планета Свет» обеспечивает все три пункта, в этом мы убедились!

АНАСТАСИЯ АРТЕМЬЕВА

РАБОТА БЕЗ ИНТЕРЕСА – БЕСПЛОДНАЯ РАБОТА



Участники «Профессиональной экспедиции» посетили Музей-диораму. Ребят встретила заведующая музеем Ирина Анатольевна Пятаева. Она познакомила их с «изнанкой» музейной работы. Команда узнала, каким образом распределяется работа внутри музея и как по её результатам готовятся экспозиции и выставки.

Сначала у научного сотрудника музея возникает мысль организовать новую экспозицию. Он выбирает эпоху, местность, придумывает концепцию и начинает сбор материала. Посещает архивы города, библиотеки и музейные фонды: перебирает тонны документов, подбирает цифры и факты, подходящие коллекции.

Затем к научному сотруднику подключаются художники: начинается ра-

бота экспозиционная. После научный сотрудник делает этикетки к каждому экспонату. С любым процессом в музее сопряжена реставрационная работа. Так, например, в музейном зале появился станок 1918 года производства, работавший в железнодорожных мастерских. После демонтажа по причине переоснащения станок 100 лет провёл под лестницей. Реставратору по металлу приходилось чистить его от грязи, пыли и машинного масла, чтобы придать станку первоначальный вид.

Итог работы подводит экскурсовод: этот человек погружается в тему, подбирает соответствующий материал и учит текст наизусть. Он должен владеть основными методами ведения экскурсии: «рассказ + показ».

«Есть ещё одна вещь – дух эпохи. Наши посетители должны чувствовать его. Поэтому мы всегда задаёмся вопросом: а что мы хотим рассказать зрителю? Для этого наши сотрудники общаются с людьми, которые могут поделиться интересной информацией относительно той или иной эпохи. Если мы грамотно выстроим экспозицию, прочувствовать эпоху можно будет по одному предмету выставки», – рассказала Ирина Анатольевна.

ДАРЬЯ ДАВЫДОВА

ИСТОРИЯ ПЕРВОЙ ПЕРМСКОЙ ПУШКИ И СОВРЕМЕННОЙ АРТИЛЛЕРИИ

В начале июня школьники посетили музей пермской артиллерии, известный как музей истории ГП «Мотовилихинские заводы».

Заведующий музеем Владимир Александрович Веретёнов познакомил ребят с историей заводов – от появления первых пушек до развития современной военной техники, рассказал об изобретениях и их создателях. Например, уникальный паровой молот был построен по проекту горного инженера Николая Васильевича Воронцова. Огромный, сложный с

точки зрения технической конструкции молот был способен отбивать удары до 160 тонн. Специалисты называли его «восьмым чудом света».

Владимир Александрович продемонстрировал ребятам работу современной военной техники. На стенде с изображением траектории направления и атаки бронированной техники школьники увидели пошаговый процесс полёта снаряда – каждое изображение со следующим этапом характерно мигало светом. Реальный пример такой конструкции – РСЗО «Торнадо»,



который изготовили на ПАО «Мотовилихинские заводы».

На площадке под открытым небом ученики самостоятельно изучили артиллерию: ракетные установки, боевые и транспортные машины – реактивные системы залпового огня. А особое внимание ребят привлекла массивная пермская Царь-пушка.

КСЕНИЯ ЛООС

ПОДНЯЛИСЬ ДО НЕБЕС

Недавно участники проекта «Профессиональная разведка» узнали, как покорить космос, не вставая с кресла, в Пермском планетарии.

Путешествие начинается из Перми. Постепенно заходит Солнце, и над панорамой города зажигаются первые звёзды. Разглядеть среди них созвездия помогает лектор. Теперь ребята без труда найдут их и на настоящем небе.

По звёздным картам ориентироваться научились – самое время отправляться через космическую тьму прямо к Солнцу. Большой огненный шар с лёгкостью может уничтожить всё живое. Но он дарит нам жизнь. А сможем ли мы выжить на других планетах? Лицеисты отправляются раскрывать тайны соседей Земли.

Планеты в Солнечной системе как на подбор – каждая со своей изюминкой. На Меркурии два дня длятся дольше, чем целый год на Земле (ждать там результаты ЕГЭ – это точно плохая идея). Раскалённая Венера, как и полагается настоящей девуш-



ке, относительно других планет крутится в другую сторону. А вот на Марс люди почти готовы переехать (точнее перелететь). Чем дальше, тем больше. В буквальном смысле. Перед школьниками вырастают планеты-гиганты: Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун. Каждую из них ребята смогли посетить, увидеть их чудеса: огромные ураганы, ледяные моря, газовые океаны и многое другое.

Возможно, в будущем люди освою новые планеты и смогут отправляться в настоящие космические путешествия, а пока будем наслаждаться звёздами издалека и заботиться о нашей родной планете.

АННА ШЛЯПИНА

НЕМНОЖКО О ЦИРКЕ

Юные «разведчики» посетили музей Пермского государственного цирка. Они познакомились с его историей, узнали о грядущих событиях циркового мира и даже посмотрели репетицию верблюдов.

Современное здание Пермского цирка построили в 1970 году. Причём стройка была «народной» – обычные горожане приходили помогать строителям, так все хотели увидеть в городе новый цирк. С тех времён в Перми выступали все известные труппы, дрессировщики и клоуны: Михаил Румянцев, он же «Карандаш», Юрий Никулин и Михаил Шуйдин.

А сегодня ребята познакомились с Иваном



Рубаном и его медведем Серёженькой, который прожил с дрессировщиком 38 лет. Бывало даже такое, что Серёженька выступал на заводе прямо у станков. Ещё школьники узнали, что лошадей в цирке не подковывают, дрессируют здесь не только медведей и хищников, но и ежей, например. Кроме того, ребята увидели, как раньше добывались до цирка слоны – пешком от вокзала, вырывая по дороге столбы и листья деревьев.

После музея детей провели к манежу, где репетировали верблюды, и в закулисы – там школьники посмотрели комматки-гримёрки артистов. Дети покидали цирк, наполненные новыми уникальными знаниями. Школьники прикоснулись к закулисной жизни цирковых артистов и животных, а диаметр (13 метров) и «рабочую» высоту (18 метров) любого манежа они теперь знают наизусть.

ДМИТРИЙ ШАДРИН

КАК ПОСТУПИТЬ В ВЫШКУ?

На днях старшеклассники побывали в Высшей школе экономики.

Ребята узнали о том, что вуз предлагает шесть образовательных программ бакалавриата, среди которых программная инженерия, история, бизнес-информатика, управление бизнесом, экономика и юриспруденция. Для поступления на каждое, кроме программной инженерии, необходим результат ЕГЭ по иностранному языку.

Поступить в пермскую Вышку не так уж просто: средний балл ЕГЭ должен быть не менее 83 баллов. В этом году первокурсниками бакалавриата станут 315 человек, в том числе 195 человек попадут на бюджетные места, но и те ребята, которые немного не добрали до бюджета, могут получить скидку на оплату обучения до 70%. Благосклонна к студентам и стипендиальная система. Если учиться на хорошо и отлично, быть активным студентом, участвовать в научной деятельности, можно получать стипендии до ста тысяч рублей в месяц.



Интересна и система обучения. Так, кроме основного учебного плана, любой студент может взять Minor – до трёх дополнительных предметов, которые можно изучать параллельно с основными. Кроме того, ВШЭ, имеющая кампусы в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде и Перми, является одним общим университетом. Студент из Перми может уехать на срок от одного модуля до года, при этом впоследствии мобильность можно продлить на следующий год, если позволяет учебный план. Таким образом, общий срок обучения в другом кампусе может достигать двух лет.

ДМИТРИЙ ШАДРИН

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ, ИНТЕЛЛЕКТ, ТВЁРДАЯ РЕПУТАЦИЯ



В середине июня юные «разведчики» побывали на экскурсии в НПО «Искра».

Руководитель музея Игорь Борисович Мозеров познакомил гостей с историей «Искры» и её техническими произведениями, рассказал о внутреннем устройстве двигателей. Своеобразный символ НПО «Искра» – межконтинентальная баллистическая ракета для РВСИ, сконструиро-

ванная в СССР. Считается, что именно с неё и началась история «Искры». Сегодня НПО «Искра» разрабатывает и конструирует гражданскую продукцию – газонефтеперерабатывающие агрегаты: шаровые краны, насосы.

Елена Игоревна, начальник бюро по молодёжной политике, рассказала школьникам о возможностях и перспективах обучения будущих

инженеров, конструкторов, мастеров, технологов. Предприятие приглашает ребят пройти собеседование, профориентационные тесты, чтобы помочь потенциальному специалисту определиться с ведущим предметом в обучении (физика, химия) и выбрать соответствующую ему специальность. Елена Игоревна отметила, что НПО «Искра» курирует будущего специалиста от сдачи ЕГЭ в школе до получения диплома в вузе. Поэтому ребятам важно проявить себя ещё в школьном возрасте: участвовать в конкурсах по моделированию ракет, посещать тематические форумы и научно-технические конференции.

КСЕНИЯ ЛООС

ХИМИЧЕСКИЙ ЗАВОД НА КАМЕ

Участникам проекта «Профессиональная экспедиция» удалось побывать в АО «Камтэкс-Химпром». Сегодня оно входит в десятку крупнейших производителей фталевого ангидрида в мире. Предприятие также производит фумаровую кислоту и диоктилфталат.

АО «Камтэкс-Химпром» восхищает масштабом. Сейчас здесь находятся два основных цеха и девять вспомогательных. По дорогам движется автотранспорт для перевозки сырья и готовой продукции. У предприятия есть своя железная дорога. На рельсах стоят новенькие железнодорожные цистерны, маркированные фирменным логотипом завода.

На заводе работает служба качества, одним из подразделений которой является лаборатория измерения качества воздуха и воды. Участникам экскурсии проде-



монстрировали работу лаборатории: проведение количественных анализов, работу хроматографов, газоанализаторов.

Производство автоматизировано. В цехе №2, например, находятся огромные аппараты, оснащённые измерительными приборами. Процессы получения готовой продукции управляются компьютерами, работу которых контролируют аппаратчики и специалисты цеха. Технологические решения позволяют получать фталевый ангидрид и ДОФ самого высокого качества.

Нам рассказали о том, что на работу в АО «Камтэкс-Химпром» устраиваются выпускники как вузов, так и ссузов. Это ребята, обладающие хорошими знаниями в области химии, физики, математики и информатики. Некоторые школьники задумались о том, чтобы подтянуть знания по этим предметам. Ведь АО «Камтэкс-Химпром» – одно из перспективных мест будущей работы!

АНАСТАСИЯ АРТЕМЬЕВА

РАЗДЕЛЯЯ, СОХРАНЯЙ!

14 июня к нам в школу приехала представитель ГП ПЦБК Варвара Пушкова.

Девушка рассказала о том, что в России всего 5% отходов идёт на переработку. Остальное сжигается либо отправляется на полигоны – иначе говоря, на свалку. Всего в нашей стране насчитывается более 14 тысяч крупных свалок – их площадь составляет свыше 4 млн га, что сравнимо с площадью Швейцарии. Каждый из нас отправляет на свалку 400 кг мусора в год. Настало время установить у себя дома и на работе контейнеры для разных отходов, ведь если начать разделять мусор, отходы не просто не принесут вреда, но ещё и вернутся к нам в виде других полезных изделий из переработанных материалов.

Приятно, что ГП ПЦБК работает над проблемой раздельного сбора мусора не в одиночку, а привлекает к этому занятию школьников, студентов и просто горожан. Акция «Экодекант», например, помогла вспомнить о давно забытом сборе макулатуры. И сегодня контейнеров для сбора отработанной бумаги на территории Перми становится всё больше и больше.

Приобщиться к экологическому образу жизни можно и нужно! И начинать следует с себя. Если сегодня мы сможем хотя бы добиться раздельного сбора мусора, то уже завтра улучшим экологическую ситуацию в родной стране.

ЕКАТЕРИНА МИКОВА, ЮНКОР ШКОЛЫ №37



В ПАРКЕ ИМ. ЧЕХОВА «ВСЁ РАБОТАЕТ, ПОТОМУ ЧТО РАБОТАЮТ ЛЮДИ»

В парке культуры и отдыха им. Чехова участников проекта встретила Ксения Потапова, методист учреждения «ПермьПарк».



Она рассказала ребятам о том, что в парке проходит более ста мероприятий в год. На праздниках выступают артисты, работают интерактивные площадки и аттракционы. Но не так всё просто, каким кажется на первый взгляд. Хотя многие и думают, что парк «живёт сам по себе», за ним нужно ухаживать. Например, следить за состоянием деревьев, чтобы предотвратить их падение. В парке есть озеленители, которые высаживают цветы, следят за

газонами и кустарниками – время от времени им помогают школьники и студенты колледжей.

«На территории парка в основном высажены берёзы и рябины. Есть у него и другие особенности. Наша фишка – это скульптуры героев из произведений А. П. Чехова, а ещё семь мостов, которые стали излюбленным местом молодожёнов. Существует традиция – вешать на эти мосты замки», – говорит Светлана Андреевна Шибанова, специалист по ландшафтному дизайну.

Жители и гости Гайвы находят, чем заняться в парке: кто-то бежит, кто-то катается на велосипеде, кто-то просто читает на лавочке.

«Чтобы обеспечить комфорт отдыхающим, на территории парка трудится большая команда. Всё работает, потому что работают люди», – объяснила Ксения.

ИАНА РОМАНОВА



ДЕЛО КУЛЬТУРЫ

Проезжая мимо ДК им. Ленина – именно так я раньше называла КДЦ «Мотовилиха», каждый раз поражалась масштабами постройки. 12 колонн, большая прилегающая территория, сдержанный стиль...

6 июня мне удалось побывать на экскурсии в КДЦ вместе с ребятами – участниками проекта «Профессиональная экспедиция». Нас провели в Большой концертный зал Дворца. Классический зал с партером, амфитеатром, ложами и ярусами вмещает в себя 940 зрителей. Приятная атмосфера, современное оборудование, крутящаяся сцена...

Дальше мы отправились в колонный зал. Традиционно здесь проводят торжественные бракосочетания. Как и на входе, центральные фигуры – высокие мраморные колонны. Рядом находятся арендные офисы, в которых расположены парикмахерские, массажные салоны, юридические центры. Необходимость сдавать офисы в аренду обусловлена тем, что с 2005 года Центр является частной организацией и вынужден самостоятельно обеспечивать свою жизнеспособность.

Изначально Центр был создан при Мотовилихинских заводах в 1963 году. Тогда он был одним из крупнейших культурных объектов города. В настоящее время в Центре также открыты музыкальные, танцевальные и другие творческие кружки.

АНАСТАСИЯ АРТЕМЬЕВА

КАРАТЭ–КАПИТАН

Выпускник школы №32, победитель всероссийских соревнований по каратэ 2018 года, экстремал, а в скором времени капитан корабля. Всё это один человек – Илья Окулов.

Илья пришёл в каратэ, когда ему было семь. Сначала просто занимался, потом загорелись глаза, и он твёрдо решил – станет чемпионом России и кандидатом в мастера спорта. И через десять лет ему удалось достичь цели. К победе в соревнованиях по Киокусинкай-каратэ Илья готовился почти весь 2018 год: проводил по две тренировки в день – с тренерами и без. Кроме всероссийских соревнований, выигрывал краевые и окружные, но последняя победа – самая крупная и самая значимая для спортсмена.

Побеждая, не забывал каратист и об учёбе – домашнее задание делал вовремя,



усердно готовился к ЕГЭ. Школа всегда шла навстречу спортсмену, например, предоставляла дополнительный выходной после соревнований. Но учёба и экзамены – математика, русский язык и физика – уже позади. Впереди очередная цель – поступление в петербургскую Морскую академию имени

адмирала С. О. Макарова на судовождение. Илья мечтает стать капитаном дальнего плавания. Опыт вождения небольших судов у него уже есть – помог троюродный брат, который работает в этой отрасли.

Однако завершать спортивную карьеру Илья не собирается. В студенчестве у него будет возможность принять участие в европейских соревнованиях. И не в юношеских, а, как говорит Илья, «по мужикам». И всё же связать свою жизнь Илья планирует с судовождением. Работа мечты, как-никак.

Говоря о спорте в целом, Илья выделяет экстремальные виды. Они ему по душе. Летом – велопробег по горам и лесам протяжённостью до пятидесяти километров в день, зимой – сноубординг. Сейчас в ближайших планах Ильи – прыжок с парашютом. Но уже после дня рождения. Кстати, дни рождения, «чтобы запомнились», Илья тоже проводит экстремально: то в «самом страшном квеструме», то в картинг-центре. В этом году намечается пейнтбол.

В свободное от спорта и учёбы время Илья не прочь полистать странички в интернете или поиграть в видеоигры. «В наше время как без этого?» – улыбается Илья.

ДМИТРИЙ ШАДРИН

«У ИЮНЯ ФАНТАЗИЙ НЕБЫВАЛЫЙ РАЗМАХ, ОН РИСУЕТ НАМ ЛЕТО В ИЗУМРУДНЫХ ТОНАХ»

Наталья Радолина



Вот и прошли последние уроки учебного года. Тетрадки все исписаны, оценки выставлены, учебники благополучно сданы в школу.

Казалось бы, что со школой можно распрощаться до сентября, но почему каждый день вновь и вновь ученики радостно наполняют своими громкими разговорами и задорным смехом полупустые коридоры? Всё дело в том, что для ребят свои двери распахнул школьный лагерь «Город мастеров», где каждый день наполнен яркими событиями и эмоциями, полезной деятельностью, приятными и продуктивными встречами, новыми знакомствами, поездками на экскурсии и участием в развлекательном шоу.

Лагерь состоит из 5 отрядов, за которыми закреплены заботливые и внимательные вожатые, способные

заинтересовать каждого ребёнка, поддержать в нужный момент и направить деятельность в нужное русло.

Утро начинается с зарядки и полезного завтрака. Все зарядились энергией и с нетерпением ждут, что же для них сегодня подготовили? И вот разноцветный раскрутился на полную – и уже 1-й отряд участвует в музыкальном квесте, 2-й отряд собирается в бассейн, 3-й и 4-й едут в театр, а 5-й профильный отряд постигает в мастерской азы декораторского искусства, где специалисты передают свой драгоценный опыт. Скушать не приходится, правда?

После мероприятий каждый отряд посвящает время отрядной деятельности,

где проходят полезные занятия, весёлые конкурсы, спортивные соревнования, викторины, арт-встречи, тренинги. Особо ценно, что каждый ребёнок может найти для себя занятие по душе, дело, где можно проявить себя, показать все свои таланты, преодолеть все свои страхи и комплексы, отдохнуть от трудного учебного года и вдоволь насладиться первыми летними днями в компании друзей и приятелей. Наверно, именно поэтому каждая смена заканчивается немножко грустно, ведь так не хочется, чтобы это летнее чудо заканчивалось.

АЛЁНА АЛЕКСЕЕВНА
ДЬЯКОНОВА,
ПЕДАГОГ ШКОЛЫ №82

ВРЕМЯ ОТДЫХА И ВРЕМЯ РАБОТЫ

Середина июня. Школьники сдали переводные и итоговые экзамены. Многие уже устали от каникул в квартирах и скучающе смотрят на природу за окном... Школа №140 предлагает обучающимся альтернативный отдых. Наталья Вадимовна Мансурова, заместитель директора по ВР, рассказала о летнем «отпуске» детей.



ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ: Расскажите, какие возможности труда и отдыха предлагает школа №140 летом?

НАТАЛЬЯ МАНСУРОВА: Учащихся 1-6 классов мы приглашаем в лагерь досуга и отдыха «Солнышко»; семиклассников и десятиклассников – пройти социальную практику; а тех, кому 14 и старше, – в трудовые отряды. Социальная практика и работа в трудовых отрядах позволяют получить опыт гражданского действия. Общественно полезная деятельность осуществляется через участие ребят в работе пришкольного лагеря и профильного

лагеря для будущих десятиклассников, в реализации социальных проектов, в благоустройстве школы и микрорайона.

п.п.: Расскажите подробнее про детский лагерь. Что ребята делают в течение смены?

н.м.: В этом году программа лагеря называется «Театральный сундучок». Её цель – познакомить детей с городом как культурным центром Урала. За время лагерной смены ребята посетят музеи и театры, сами попробуют себя в качестве артистов и художников, авторов сценок. В этом им помогут

вожатые из десятых классов. Ребята уже побывали в «Театре-Театре», театре кукол, музее авиации, музее «Уникум», в цирке.

Также у нас проходят мероприятия спортивного и патристического направления. Ребята играют в футбол, в шашки и шахматы, рисуют, принимают участие в экологическом шествии и в линейке памяти.

В рамках районного проекта «Навигатор» мы принимали ребят из лагерей досуга и отдыха при школах №№102 и 115. Провели для них игру под названием ЛЕВ (легче, если вместе). Все остались довольны.

п.п.: Наталья Вадимовна, почему школьнику важно посещать пришкольный лагерь? И почему старшеклассникам интересна социальная практика?

н.м.: Прежде всего это важно для развития детей. Наша смена направлена на создание условий для детского творчества и знакомства ребят с культурным наследием родного города. Для подростков социальная практика становится эффективной профессиональной пробой. В школе №140 лето – это время отдыха и время работы.

ЕЛЕНА КАЛЕГИНА

ЕЩЁ БОЛЬШЕ
СТАТЕЙ
НА НАШЕМ САЙТЕ

PEREMENA-PERM.RU

ТРИКОТАЖНАЯ ШКОЛЬНАЯ ФОРМА ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ, ДЕЛОВАЯ ОДЕЖДА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

Более 40 лет на рынке бытовых услуг

У нас:

- доступные цены
- рассрочка оплаты
- выездное обслуживание предприятий, организаций, школ



Для оптовых покупателей и заказчиков – скидки

Укорачивание школьных брюк – 120 рублей

Гарантия качества на трикотажную форму – 2 года

г. Пермь, ул. Екатерининская, 163, ТЦ «Новинка»,
2-й этаж, офис 211, тел. сот.: 247-97-55, 8-902-47-47-776

Анатолий Чепурин: «Лицей – это супермаркет»

Конец года – лучшее время для планов на будущее. О том, каким будет новый учебный год в лицее №2, рассказал директор Анатолий Викторович Чепурин.

ПЕРМЕНА-ПЕРМЬ: Анатолий Викторович, расскажите о приёмной кампании в лицее.

АНАТОЛИЙ ЧЕПУРИН: Приём заявлений идёт прямо сейчас. Зачисление будет происходить по результатам вступительной диагностики знаний. Она начнётся 24 июня. Планируем набрать 12 классов. Норма набора в один – 24 ребёнка, но в этом году, скорее всего, будем принимать по 26.

п-п: Какие профили наиболее востребованы?

А.Ч.: На Дне открытых дверей бешеной популярностью пользовались медицинский и биологический классы. Динамика подачи заявлений подтверждает их востребованность. Остальные классы тоже набираются, пока без конкурса. Вопрос остаётся только по геолого-географическому профилю. Нам хотелось бы открыть этот класс. В Перми – единицы школ, в которых на старшей ступени углублённо преподаётся география.



п-п: В чём особенность нового медицинского класса?

А.Ч.: Открывается он в сотрудничестве с Пермским медуниверситетом. Биология, химия и физика здесь будут усилены медицинской составляющей. Большое значение приобретут профессиональные практики. Конечно, мы не будем наблюдать за ходом операции в кабинете хирурга. Лицейсты займутся медицинским волонтерством, освоят навыки оказания первой помощи пострадавшим.

п-п: В лицее №2 есть и универсальные классы, верно?

А.Ч.: С 2019 года набор в универсальные классы прекращается. За прошедший год мы поняли, что приводим детей к ситуации, когда за 8 месяцев до экзаменов им нужно освоить программу профильного курса. В итоге год в универсальном классе оказывается потерянным. Рекомендую нашим абитуриентам определиться с профилем. Ребятам будет предоставлена возможность сменить его в течение первого учебного триместра, если они посчитают, что их первоначальный выбор был ошибочным.

п-п: Лицей №2 всегда считался учреждением при ПГНИУ. Есть ли эта связь сейчас?

А.Ч.: Да, мы занимаем 1 место в рейтинге по количеству абитуриентов ПГНИУ. Однако новую концепцию нашего образовательного учреждения можно сформулировать метафорично: лицей – это супермаркет. Ребёнок волен выбрать всё, что его интересует, а не только то, что даёт классический университет. Мы понимаем его специфику, но помним и о том, что готовим кадры для города, а также ориентируемся на запросы учащихся.

ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ МАТЕРИАЛА
ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ
PEREMENA-PERM.RU

БЕСЕДОВАЛ ДМИТРИЙ ШИЛОВ

Об экологии и не только

Группа предприятий ПЦБК и школа №123, что в Голованово, сотрудничают давно. Специалисты комбината стараются сформировать у учащихся экологическое мышление и помогают им с выбором будущей профессии. Подробнее об этом рассказала Марина Владимировна Иванова, руководитель группы по взаимодействию с учебными заведениями ГП ПЦБК.



ПЕРМЕНА-ПЕРМЬ: Марина Владимировна, почему комбинат занимается профориентацией школьников?

М.И.: Проблема профориентации, безусловно, является общей. Люди, правильно сделавшие свой выбор и работающие с удовольствием, – важный стратегический ресурс для государства и общества, гарантирующий стабильность и рост. Нам важно, чтобы молодые люди, которые придут работать на предприятие, были активными и целеустремлёнными. И для этой цели мы проводим большое количество разноплановых занятий и мероприятий. Мои коллеги рассказывают

ребятам о профессиях на комбинате, проводят профпробы и консультируют ребят по научно-исследовательским работам.

п-п: Какие мероприятия для учащихся вы проводите?

МАРИНА ИВАНОВА: На занятиях «Кем быть?» мы с ребятами из школ Орджоникидзевского района обсуждаем, какие бывают профессии, а затем выбираем учебные заведения, где предлагается нужное направление подготовки. Ездим на экскурсии в вузы. Кроме того, ГП ПЦБК проводит профориентационную игру «Бумфест». Ребята проходят квесты и в игровой форме знакомят-

ся с профессиями. На станциях они погружаются в разные профессии, такие, как электромонтёр, механик, технолог, инженер-дизайнер, логист, маркетолог, журналист и пробуют себя в разных ролях.

п-п: В этом году ученики нашей школы впервые прошли профпробу «Умный лес». Расскажите, пожалуйста, о ней подробнее.

М.И.: Проект «Умный лес» реализуется совместно с Министерством природных ресурсов Пермского края, ГП ПЦБК и ПГНИУ. Мы продемонстрировали ребятам IT-программу, которая контролирует состояние лесов из космоса, рассказали о том, что в лесном хозяйстве появляются новые интересные профессии.

п-п: Какие мероприятия ГП ПЦБК планирует провести в следующем учебном году совместно со школой №123?

М.И.: Во-первых, мы займёмся проектом оформления эко-площадки в микрорайоне Голованово. Во-вторых, примем участие в конкурсе «Лучшее лесничество Перми и Пермского края», который курирует Министерство природных ресурсов Пермского края.

КИРА АВЕРЧЕНКО,
РЕПСИМЕ ЗУРНАДЖЯН,
ЮНКОРЫ ШКОЛЫ №123

Остаться нельзя уехать

В школе «Мастерград» 27 мая прошли съёмки молодежного ток-шоу «Про/за». Школьники и приглашённые эксперты обсудили, стоит ли перспективному молодому людям уезжать из родных городов в мегаполисы в поисках лучшего вуза или места работы. Сейчас этот вопрос как никогда актуален среди выпускников школ.

Сначала участники ток-шоу, которых условно разделили на «синих» и «красных», должны были аргументировать своё мнение. Представители «красной» стороны высказались так: «Стоит смотреть на этот вопрос с точки зрения человеческого счастья, а не узко-лобного патриотизма». В ответ на это «синие» заявили: «Плохому танцору мешают все, а Пермь – хорошая площадка для самореализации. Здесь проводится множество конкурсов для молодых



специалистов, активно развивается малый бизнес».

Светлана Антольевна Денисова, уполномоченный по правам ребёнка в Пермском крае, и Оксана Антольевна Казакова,



директор школы «Мастерград», подытожили первую часть ток-шоу. «Уехать или остаться? Когда принимаешь такое решение, важно осознать, что ближе именно тебе», – подчеркнули они. Депутат Пермской городской Думы Василий Владимирович Кузнецов также отметил, что это «внутренний конфликт человека и личный вопрос каждого».

Во второй части ток-шоу в обсуждении проблемы могли принять участие все желающие. Мнения людей снова разделились. Одни говорили, что для реализации себя в таких профессиях, как, например, режиссёр, дизайнер, путешественник в Пермском крае недостаточно возможностей, и из родного города уехать необходимо. Другие говорили, что всё зависит от человека и при большом желании можно добиться немалых высот и на своей малой родине.

Вопрос о том, остаться или уехать из родного города, сложный и неоднозначный. Из-за этого в ходе ток-шоу прийти к единому мнению не удалось. Ответ зависит от приоритетов, амбиций и возможностей каждого будущего специалиста. Поэтому во фразе «Остаться нельзя уехать» каждый должен поставить запятую самостоятельно.

АЛИНА БУЛДАКОВА,
ЮНКОР ШКОЛЫ «МАСТЕРГРАД»

Лагерь – мир веселья и чудес

Так подписал своё сочинение о летнем отдыхе Дима Решетников, ученик школы №63. Он и ещё 200 ребят ходят сейчас на летнюю пришкольную площадку. Некоторые из них стали участниками «Маленькой редакции». Ребята готовят журналистские материалы о том, куда ездят, с кем дружат и как отдыхают.

ДМИТРИЙ РЕШЕТНИКОВ: «Я Дима, мне 11 лет, и я во 2-м отряде. Лагерь – это место, где можно веселиться и отдыхать. У нас проходит много мероприятий: например, мы ходим в бассейн, ездим в театр, посещаем кружки. Бассейном я занимаюсь уже 5 лет! Театр всегда познавательный. А кружок плетения – развивающий».

КОСЯ РЕШЕТНИКОВ: «Хай! Я Кося, и в этом материале я расскажу про чудеса в летнем лагере. Здесь можно веселиться. Я уже 4 год посещаю лагерь, и он мне вообще не наскучил, потому что здесь много мероприятий. Мне нравится, например, зарядка и бассейн, ведь я хожу туда с братом. Мы много гуляем с отрядом и участвуем в соревнованиях».

ЛИЗА БУРДОВА: «Меня зовут Лиза, и я в 1-м отряде школьного летнего лагеря. Моих вожатых зовут Настя и Никита, а воспита-



телей – Юлия Николаевна и Андрей Владимирович. Мы ходим на разные кружки. Нас кормят 3 раза в день: завтрак, обед и полдник. Ещё мы ходим на спорт-чай, так как наш отряд считается спортивным. Мы с отрядом играем в баскетбол, футбол, волейбол. Ещё в конце дня мы проводим «свечку»: садимся друг с другом и рассказываем, то нам понравилось сегодня, а что нет».

СОФИЯ ТИШКОВА: «Я хожу в лагерь в школу №63. Меня зовут Соня, и я во втором от-

ряде. Мои вожатые – Маша и Полина, они очень крутые! В летнем лагере мне нравится, и очень жаль, что он не работает в выходные. В лагере есть много развлечений и занятий. В нем проводятся мини-конкурсы и классная зарядка по утрам. Хочется, чтобы в лагерь ходило ещё больше ребят!»

АЛИСА ЗЛОБИНА: «3 июня началась лагерная смена. Меня определили в 1 отряд. Каждый день наши вожатые Настя и Никита придумывают для нас веселье. Происходят здесь разные события. Вчера мы очень много бегали, а потом наши мальчики и девочки показывали всем трюки. Мы обожаем ездить в бассейн, потому что там нас учат правильно плавать. Большую половину дня мы гуляем. Каждый день у нас новый герой, которому выдаются синие и золотые звёзды. Мы соревнуемся всем лагерем за звание Чистюли, Салфетки и Победелкина. Последние два уже есть в нашем отряде. Мне очень здесь нравится. С нетерпением жду, когда тоже смогу стать вожатой».

ПОДГОТОВИЛА
ЕЛЕНА НИКУЛИНА

КАК СОЗДАТЬ ШКОЛЬНУЮ НОВОСТЬ?

В июне десятиклассницы школы №61 за 4 часа изучили основы журналистики. Сначала 11 филологических девушек познакомились с профессией, затем познакомились с жанрами и типологией СМИ.

Важным этапом работы стало практическое задание – написание новости. Информационные поводы юные журналисты искали в стенах родной школы. Вот что у них получилось.

РОССИЙСКИЕ ШКОЛЬНИКИ СЕГОДНЯ ПИШУТ ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ!

3 июня прошёл ЕГЭ по русскому языку – ещё один обязательный экзамен для выпускников 11-х классов. В основном периоде единого государственного экзамена приняли участие 750 тысяч человек по всей России, из которых 13 тысяч – выпускники школ Прикамья.

В 2019 году были внесены некоторые изменения в критерии оценки и формулировку заданий ЕГЭ по русскому. Так, например, изменили требования к сочинению и критерию, по которым его оценивали,

а также формат некоторых заданий (2,9–12), добавили задание с пунктуационным анализом текста.

Многие ученики считают, что к сдаче русского можно не готовиться, ведь это их родной язык. Однако ЕГЭ по русскому 2019 не так прост. Его сдача требует определённых усилий, особенно если вы претендуете на высокий балл.

**ВЕРОНИКА ШЕСТАКОВА,
МАРИЯ ПОЛОВОДОВА,**
ЮНКОРЫ ШКОЛЫ №61

ШКОЛЬНИКИ ПОКОРЯЮТ КУЛЬТУРНУЮ СТОЛИЦУ

Сначала все школьники задаются вопросом: как же продуктивно провести 92 дня? Ученики 10 «Б» класса школы №61 решили отправиться в Санкт-Петербург, ведь эта поездка откроет им множество возможностей и расширит кругозор. Ребята собрались посетить

Эрмитаж, Петергоф, а также Исаакиевский собор. В программе их путешествия предусмотрены и свободные дни для изучения истории Петербурга или возможности перезагрузиться после информационного переизбытка. Ребята надеются за время поездки сплотиться и, конечно, отдохнуть в приятной компании одноклассников. Желаем и вам не упустить долгожданный момент лета и не только отдохнуть, но и не забыть про своё саморазвитие.

**АЛЕКСАНДРА МАЛИХОВА,
ЕКАТЕРИНА КОПЫЛОВА,**
ЮНКОРЫ ШКОЛЫ №61



После экспресс-курса по журналистике девушки создадут несколько материалов, посвящённых летней пришкольной площадке. Запланированы репортажи, брифинг-опрос учеников начальной школы и заметки о мероприятиях лагеря.

ЕЛЕНА НИКУЛИНА

ТЕАТРАЛЬНЫМИ ДЕЛАМИ РАЗУКРАСИМ СМЕНУ САМИ!

Под таким девизом в начальной школе «Мультипарк» открылась театральная смена в лагере досуга и отдыха «Радуга». Задумка смены родилась неспроста – 2019 объявлен Годом театра в России.



В течение 18 дней ребята будут погружены в мир актёрской игры, сценарии и ярких костюмов. Школьники пройдут мастер-классы по сценическому мастерству, декорациям, гриму, а к закрытию смены каждый из 7 отрядов поставит спектакль. Гостями «Мультипарка» в эти дни станут детские театры, артисты которых выступят перед учащимися.

Кроме того, в рамках лагеря открылся клуб юного журналиста, в него уже вошли 14 человек. Эти ребята подготовят газету, на страницах которой расскажут о театральной смене. На пер-

вом занятии по журналистике каждый ученик рассказал о своём отряде.

АЛИСА ЗЛОБИНА: Мой отряд называется «Золотая маска». Наш девиз: «На лицо надели маску и попали сразу в сказку. Наша маска непростая, она цветом золотая». Мой отряд спортивный, смешной и добрый. Мы с отрядом встречаемся на утренней линейке. Потом обсуждаем планы. Мы уже ходили на музыку, фитнес, физкультуру и актёрское мастерство. Руководитель нашего отряда – Наталья Валерьевна. Я хожу в лагерь со своими подругами Лизой и Миланой.

Мне нравится лагерь, потому что здесь очень интересные мероприятия.

ЯНА ШАМАРДИНОВА: Мой отряд весёлый, задорный, дружный. Мы очень много играем и гуляем. Быстро готовимся к заданиям и играем. Наш распорядок дня такой: линейка, завтрак, отдых, спорт, прогулка, обед, игры, полдник, линейка. Иногда мы ездим на развлекательные игры и спектакли. Мне нравится в лагере, потому что здесь много друзей, добрые вожаки и хорошие учителя.

СОФЬЯ ПАЧИНА: Мы – «Зелёные ладошки». Наверное, вы спросите, кто это такие? А это наш отряд – 31 ученик из 9 разных классов! Воспитателей наших зовут Людмила Ивановна и Марина Геннадьевна. А ещё у нас есть вожаки – Ксюша и Арина. Все мы дружные и играем друг с другом. Недавно мы ходили в «Радугу» и смотрели представление. Мне здесь нравится, потому что я нашла новых друзей.

АННА КОСЫРЕВА: В моём отряде больше первоклассников, а взрослых ребят всего четверо. Вместе с нашими вожаками Дианой и Женей мы любим гулять и играть в кабинете. Считаю, что наши вожаки – лучшие, самые заботливые! Они любят нас.

ПОДГОТОВИЛА
ЕЛЕНА НИКУЛИНА

СКАЖИ МНЕ, КАКУЮ ОДЕЖДУ ТЫ НОСИШЬ, И Я СКАЖУ, КТО ТЫ

На занятиях по fashion-журналистике мы с ребятами говорили о том, что дизайн одежды, которую мы выбираем, отражает дизайн нашей личности. Сотрудники медиацентра PostScriptum гимназии №5 давали характеристику разным стилям одежды, комментировали стиль одежды известных людей и находили соответствие стиля одежды своих друзей их личностным качествам.

ИЛЬЯ ЛАЗУКОВ, 8А: Стиль «элегантный casual» отражает спокойствие характера. Те, кто предпочитает этот стиль, имеют чёткое представление о своей личности. Если вы увидите парня в тёмно-синем свободном пиджаке, в узких штанах такого же цвета и в тёмно-красной футболке, вы сможете предположить, какой у него характер. Скорее всего этот человек независим от общественного мнения.

МИЛАНА ЛОНСКАЯ, 8Б: Айрис Апфель – эпатажная и свободная женщина. А её очки – это что-то! Через огромную круглую оправу видно открытые глаза Айрис, которые внушают доверие. Думаю, за необычным образом стоит безумно многогранный человек, который в своём возрасте не стесняется отличаться от других.

ИНГА ВОРОЖЦОВА, 8Б: Айрис Апфель родилась в семье дизайнеров. Она выглядит очень ярко для своих лет. Основные предметы её гардероба – большие круглые



очки и яркие массивные и рельефные украшения. Очки Айрис ассоциируются у меня с открытостью и любознательностью. Не даром она называет себя «самым старым подростком в мире». Мне было бы

любопытно примерить на себя её стиль.

ДАНИИЛ ВЛАСОВ, 8А: Моя соседка Анастасия Олейник одета в джинсы и кофту. Это сочетание, по моему мнению, выглядит вполне модно. Смесь стиля casual и современного стиля выражает утончённость Насти и её желание показать себя.

ЛИЗА СОЛЯНОВА, 8Б: Я хочу описать стиль Ксюши Комаровой. Она носит мешковатые вещи, в основном базовых цветов. Предпочитает аксессуар в романтическом стиле и винтажные вещи. В одежде Ксюша ценит удобство. А ещё она очень любит большие рюкзаки. Возможно, чтобы чувствовать защищённость.

КСЕНИЯ КОМАРОВА, 8Б: Стиль Лизы Соляновой – сочетание несочетаемого, вызывающие образы. Она предпочитает разные стили и в каждом находит себя. Также Лиза подчеркивает свой образ макияжем, в основном ярким – это говорит об её эксцентричности. Лиза любит аксессуары, чаще предпочитает большие кольца и серьги. Лиза не боится свой взгляд на стиль.

ПОДГОТОВИЛА
ИРИНА МОСКВИНА

ФИДБЭК НА СПИНКЕ ЛАВОЧКИ

14 июня 2019 года состоялась наша итоговая встреча в рамках проекта «Модная журналистика» с Ириной Москвиной.



Мы вновь побывали в отделе магазина «Серебряника». Там я даже предложила идею для развития нового бренда «Жемчужные друзья».

После посещения ювелирного магазина мы прогулялись до театрального сквера, где наш куратор-преподаватель модной журналистики задала нам вопрос: «Что было самым ярким за время участия в проекте «Модная журналистика»?»

Что ж, хочется начать с самой концепции проекта. Респект её создателям за то, что он не был разо-

вым конкурсом. Этот проект был намного шире и перспективней. Благодаря познавательным урокам, вдохновляющим поездкам каждый из нас задумался о своём будущем. Нас окружало множество непохожих друг на друга людей. Фотографы, модельеры, редакторы, писатели, физики (как ни странно!) и, конечно, журналисты.

Нам всегда удавалось задать вопросы каждому профессионалу о деталях его работы, о радостях и сложностях. Видеть людей, которым действительно нравится их профессия, очень круто. Слушать людей,

которые способны любить труд, – это бесценный опыт.

Насчёт написания статей у меня тоже сложилось собственное мнение. Мне понравилось писать «сочинения» вне рамок школы. Это хорошая возможность учиться думать так, чтобы тебя было приятно читать. Я благодарна всем людям, которые редактировали и читали слова девятиклассницы. Не все могут меня всерьёз воспринимать. А то, как я разговариваю, может и насмешить. Поэтому очень приятно, что есть те, кто относится к моим словам совершенно по-другому, для кого они важны.

Ещё одна классная вещь. Благодаря урокам журналистики я имею представление о том, как должна выглядеть статья, стараюсь создавать журналистский текст по всем правилам. Это прекрасный опыт – писать для городской школьной газеты.

Пожалуй, главное в проекте – саморазвитие. «Модная журналистика» с Ириной Москвиной – это одновременно доза вдохновения и повод к тому, чтобы разобратся в себе, в том, что делать дальше, как соотносить свои интересы с будущей профессией. Спасибо.

ВИКТОРИЯ ЗАКИРЗЯНОВА,
ЮНКОР ГИМНАЗИИ №8

СИМВОЛ ЭПОХИ

Проект газеты «Перемена-Пермь» с таким звучным названием завершил работу 29 мая в стенах ПГНИУ. Ученики 5 школ г. Перми презентовали свои лонгриды – мультимедийные сайты-одностраничники, а также 3D-модели самых значимых объектов разных десятилетий XX века. Проекты ребята разрабатывали под чутким руководством учёных ПГНИУ и профессиональных журналистов. После окончания проекта ребята рассказали о своих работах, а учащиеся школы №37 поделились впечатлениями о проекте в целом.



50-Е – НАДЕЖДА НА СВЕТОЕ БУДУЩЕЕ

Мы постарались сделать такой лонгрид, чтобы за минимальное количество времени у человека сложилось представление о 50-х годах XX века. И решили акцентировать внимание на бытовых вопросах, которые будут понятны каждому.

Наш лонгрид – это история повседневности простого советского человека. Того, кто ещё отчётливо помнит время войны, но уже находится на переломе эпох. Того, кто знает, что такое голод, но уже видит заполненные товарами витрины. Того, кто привык жить в постоянном страхе, но уже чувствует приход небывалой свободы. Надежда на светлое будущее – вот о чём мы хотели рассказать.

В 50-е годы происходит расцвет человеческой души. Это эпоха, о которой приятно писать. И символом этой эпохи мы видим двухэтажные



жёлтые дома, которые можно заметить в каждом районе нашего города. Среди современных многоэтажек мелькают эти жёлтые карлики. Глядя на них, мы вспоминаем 50-е – конец сталинской эпохи. Эти дома – надежда на светлое будущее, хорошую жизнь. Именно в 50-е люди стали переезжать из бараков военных лет в новые квартиры.

**ПОЛИНА ГРИЦЕНЮК,
СОФЬЯ ШИПИЦИНА,**
ЮНКОРЫ ГИМНАЗИИ №31

ЮРИЙ ГАГАРИН – СИМВОЛ 60-Х

Наша группа делала проект о 60-х годах XX вв. Этот период в СССР отличается большим количеством научных открытий и скоростью развития технического прогресса. В это время произошло событие, ставшее значительным достижением не только советской, но и мировой науки, – первый запуск человека в космос.

12 апреля 1961 года Юрий Гагарин совершил полёт в космическое пространство. Ракета-носитель «Восток-1» с кораблём «Восток-1» была запущена с космодрома Байконур. После 108 минут полёта Гагарин приземлился в Саратов-

ской области, неподалёку от г. Энгельса. С тех пор 12 апреля мы отмечаем День космонавтики.

Первый космический полёт вызвал большой интерес в разных странах, а сам космонавт стал знаменитостью. Юрий Гагарин посетил 30 стран по приглашению зарубежных правительств и общественных организаций. Как говорил академик наук СССР Б. И. Петров: «Пройдут десятилетия, пройдут века, человек вступит на другие планеты, выйдя за пределы космической системы, многое сойдёт в памяти человечества, но имя Юрия Гагарина, впервые преодо-



левшего земное тяготение и вырвавшегося в космос, навсегда останется в истории земной цивилизации».

Участникам команды гимназии №5 удалось провести интервью с очевидцами события и предоставить материал в своей работе. Воспоминания и эмоции людей, связанные с эпохой

60-х и полётом, мы представили в виде небольших комментариев. Они есть в свободном доступе. Кроме того, в рамках проекта мы создали 3D-модели бюста Юрия Гагарина – символа 60-х годов.

ОЛЬГА ШИШКИНА,
ЮНКОР ГИМНАЗИИ №5



80-Е – КРИЗИС ЛИ?

Восьмидесятые годы XX века – последнее десятилетие эпохи СССР. Именно в это время начались процессы, которые привели к его распаду. К середине 1980-х гг. кризис советской системы стал очевидным.

Ощущался реальный разрыв в уровнях благосостояния подавляющей массы населения и партийно-хозяйственной номенклатуры. В общественном сознании именно разрыв в уровне потребления с Западом стал главным критерием для сравнения эффективности двух об-

щественных систем. Тогда по СССР ударила волна гласности и демократизации, в которой народ «просто захлебнулся и утонул».

Почему так произошло? Хороша ли была перестройка? Эти вопросы до сих пор являются дискуссионными. В нашем лонгриде подробно раскрываются общие тенденции развития общества, а также черты и особенности кризиса. Таким образом, у вас сложится собственное мнение о 80-х.

СОФЬЯ ВАСИЛЬЕВА, ЮНКОР ЛИЦЕЯ №2



ЧТО ТАКОЕ «СИМВОЛ ЭПОХИ»?

За время участия в проекте мы поняли, что главное в подобной работе – хорошая команда и правильное распределение обязанностей. По непонятным причинам из 10 человек нас осталось только 4. Но это, полагаю, к лучшему. «Меньше народу...», как говорится.

Оставшиеся на поле бойцы изучали программы по 3D-моделированию, искали информацию о выбранной эпохе, ездили на мастер-классы, составляли лонгрид. На защите нам довелось пообщаться с членами жюри и, возможно, даже понравиться им. На за-

щите атмосфера царил непринуждённая, придиричьих судей с сердитыми лицами не было. Мы бодро рассказали о нашем проекте, посвящённом 80-м годам XX века, и заняли заслуженное 3 место.

В целом, впечатление о проекте осталось хорошее – мы добрались до финиша! Каждый из нас освоил новые технологии, поближе познакомился с выбранной эпохой и теперь готов рассказать о ней другим людям. Это здорово.

АНАСТАСИЯ ЖАРКОВА,
ЮНКОР ШКОЛЫ №37



90-Е – НАЗАД, В БУДУЩЕЕ!

Наш проект – не только информативный и увлекательный текст, но и интерактивное представление. Через фотоплёнку, воспоминания современников, вещи и символы, свойственные той эпохе, мы постарались погрузить читателей на пару десятков лет в прошлое.

Эпоха девяностых... Как много воспоминаний у наших родителей связано с этим временем! Но знаете ли вы, почему мы называем эти годы «лихими»? А, может, вы не догадывались, что ваши дедушка с бабушкой были миллионерами, а средний заработок мог быть око-

ло 20 млн рублей? Как же такое могло быть? Удивительно, но это факт: ваши родители покупали одежду прямо из окон. Если думаете, что дискотеки проходили в таких же клубах, что и сейчас, вы сильно ошибаетесь. А если говорить о развлечениях, то как же дело обстоит с компьютерными играми? Какие забавы были у ребят?

Существует множество подобных вопросов, и именно на нашей платформе вы можете найти достоверную информацию, сосредоточенную в одном месте, а ещё она основана на историях реальных людей!



Составляя текст, мы использовали несколько жанров публицистики, среди которых статья, интервью, хроника, очерк. Кроме того, на нашем сайте имеется коллекция архивных семейных фотографий, благодаря им вы сможете почувствовать атмосферу эпохи.

При знакомстве с нашей работой вы увидите видеофрагмент, отражающий воспоминания о девяностых. Также нам всегда интересно узнать и ваши мысли об этой эпохе, поэтому мы не говорим нашему проекту «стоп», а планируем его продвижение!

ДАНИИЛ ЗЯЗЕВ, ЛИЦЕЙ №4

ПОГОВОРИМ О СЧАСТЬЕ?

18 июня юные журналисты из нескольких пермских школ познакомились с психологом Анной Печёркиной – магистром психологии, исследователем, старшим преподавателем кафедры психологии развития, а также сотрудницей Центра психолого-педагогической помощи ПГНИУ.

Анна обучает студентов всех направлений: и технических, и естественнонаучных. И изучает счастье! Как же можно его изучать? Таким был первым вопросом у ребят.

АННА ПЕЧЁРКИНА: Темой счастья мы занимаемся уже шесть лет. Сначала в рамках гранта под кураторством моего научного руководителя С. Ю. Ждановой совместно с кафедрой лингводидактики. Сейчас это тема научных изысканий в моей кандидатской диссертации. Изучать счастье с научной точки зрения сложно, ведь эта категория обширно представлена в бытовом сознании. И имеет много значений. С одной стороны, счастье – это ценность, все стремятся заполучить свой заветный «кусочек счастья»; с другой – состояние, которое переживается человеком во времени.

Кросс-культурные исследования показали различия в уровне счастья у представителей разных стран. Россия в таких рейтингах находится примерно на 40–50 месте из 150. Мы сосредоточились на том, как счастье показано в российской и американской культурах. Преподлагали российским и американским студентам вузов вспомнить о состоянии, в котором они чувствовали себя счастливыми. Все рассказы записывали на видео, после чего анализировали вербальные и невербальные единицы рассказов.

Какую интересную закономерность мы обнаружили? В России счастье – это результат достижения. Наши студенты рассказывали о поступлении в университет, совершённом путешествии или полученном подарке. В рассказах американских респондентов, и это очень удивило нас, счастье представлено протяжённостью. «Это что-то, переполняющее меня», – говорили студенты.



Мы обращали внимание и на жестовое сопровождение устного высказывания. И предположили, что можно выделить «жест счастья»: ладони, обращённые тыльной стороной вверх, будто человек держит в руках шар. Это результаты контент-анализа текстов и математико-статистической обработки полученных данных.

Узнав о научной деятельности нашей собеседницы, мы задали Анне несколько вопросов, волнующих нас лично. На протяжении всей встречи девушка улыбалась и смеялась, хоть и обсуждаемые темы были не всегда позитивными. Как профессионал, Анна излучала спокойствие и тепло. Думаю, с такими качествами легче помогать людям.

ЮНКОР: Насколько важны очные встречи с психологом? Или можно эффективно выстроить взаимодействие с помощью онлайн-сервисов?

АННА ПЕЧЁРКИНА: В Перми обращаться с проблемами к пси-

хологам пока не так принято. Это обусловлено уровнем психологической культуры – она пока только зарождается. Многие считают, что психолог – то же, что психиатр. Конечно, это не так. Во всём мире люди обращаются к психологам, чтобы повысить качество жизни. Такое общение продуктивнее дружесственных посиделок. Психолог объективен и не включён в ваш жизненный контекст. Общение в режиме онлайн возможно в различных форматах: письменные практики, марафоны, скайп-консультации, тренинги. Но они не решают серьёзных проблем. А с онлайн-курсами я советую быть осторожнее. В интернете много «псевдопсихологов». Проблема в том, что люди часто думают, будто они сами себе психологи. А главный конкурент профессионального психолога – гадалки и экстрасенсы.

ЮНКОР: Я подросток, и постоянно потребляю информацию из интернета. Меня сложно чем-то удивить, ничто не вызывает эмоций. Как сделать так, чтобы жизнь не казалась пресной?

АННА ПЕЧЁРКИНА: К сожалению, в психологии нельзя, как в математике, сложить а и b, а в результате получить с. Чтобы понять причину снижения эмоционального фона, важно задать вопрос о деятельности человека, понять, в чём он успешен, где и насколько чувствует себя уверенным и неуверенным. Потребность в поиске информации скорее всего вторична. Возможно, стоит найти сферу для самовыражения. Важно, чтобы человек был задействован в том, что приносит ему радость. А ещё тем, кто привык бесцельно блуждать по просторам интернета, рекомендуем «цифровая диета».

Мы узнали о том, что у психолога, оказывается, тоже есть психолог. Такой вот парадокс!

АННА ПЕЧЁРКИНА: Нельзя заниматься практикой, пока мы не разобрались со своими нерешёнными вопросами. Такой практикой можно навредить. А ещё у нас есть супервизор. С ним мы обсуждаем сложные ситуации в работе с клиентом. Иногда проводим целые встречи в профессиональном кругу. Широко распространён миф о том, что можно отучиться в университете и сразу же стать психологом. Это не так. Нужно пройти практику жизнью.

Вот так познавательная и душевно прошла встреча с Анной Печёркиной – учёным, который исследует счастье.

ВИКТОРИЯ ЗАКИРЗЯНОВА,

ЮНКОР ГИМНАЗИИ №8

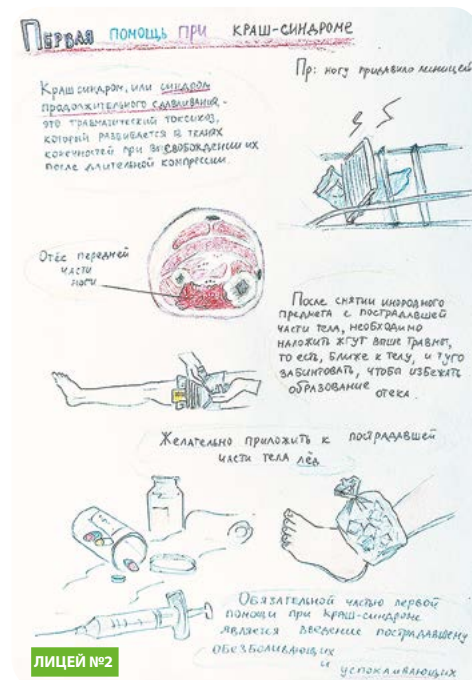
РИСУЕМ, ЧТОБЫ СПАСТИ!

В июне 2019 года газета «Перемена-Пермь» запустила четвёртый сезон проекта «Первая помощь». На этот раз проект реализуется на средства гранта, выигранного нами в рамках конкурса «Город – это мы!».

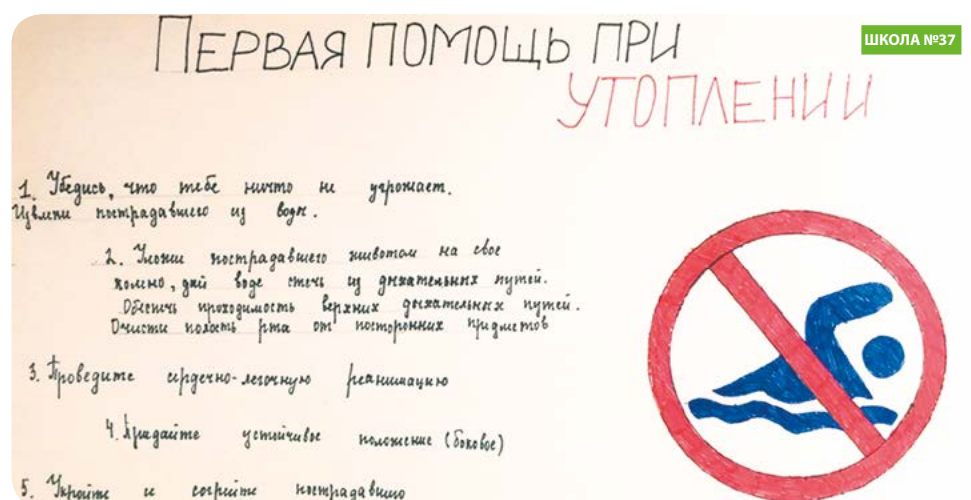
Каждый новый сезон приносит новые идеи. Так, этим летом уроки по сердечно-лёгочной реанимации для школьников проводили специалисты «Красного Креста» и Пермской станции скорой медицинской помощи. Накладывать повязки и мобилизовать конечности ребят учили преподаватели медико-фармацевтического училища. На кафедре пропедевтики детских болезней и се- стринского дела в педиатрии Пермского государственного медицинского университета им. Е. А. Вагнера школьники прослушали лекции «Основы первой помощи» и обсудили особенности спасения пострадавших при разных urgentных ситуациях. О профессии врача ребята узнали благодаря экскурсиям в медицинский вуз. А ещё проект получил новые медиаформаты: прямые трансляции и дневниковые посты в социальных сетях, мастер-классы по созданию социальной рекламы.



Сегодня мы представляем работы, созданные учащимися школ №№37, 100, 82, 91, 120, гимназии №31 и лицея №2. Нам кажется, что детские рисунки убедительнее слов напоминают о том, как важно не растеряться, оказавшись в ситуации, когда кто-то нуждается в помощи. А вы умеете оказывать первую помощь?



Не хочешь, чтобы это был твой палец?
НАДЕВАЙ НОСКИ!

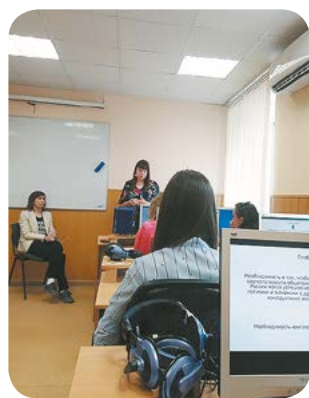


ЧТЕНИЕ ДЕЛАЕТ ЧЕЛОВЕКА ЧЕЛОВЕКОМ...

10 июня в стенах факультета современных иностранных языков и литератур ПГНИУ состоялось третье заседание «Лингвоклуба» для учителей английского языка.

Гостей из школ №82, 3, «Мультипарк», лицей №2 и гимназии №31 встретили декан факультета Борис Михайлович Прокурнин и заведующая кафедрой лингводидактики Светлана Леонидовна Мишланова. Каждому участнику клуба был предоставлен собственный экран для просмотра презентационных материалов.

Заседание клуба открыл Борис Михайлович: «Без использования иностранного языка невозможно получить глубокие знания ни в одной области. Наши педагоги преподают у студентов всех факультетов ПГНИУ. Профессиональное общение со студентами показывает, что лучше всех английский знают студенты механико-математического и физического факультетов. Это связано с тем, что они чаще других сталкиваются с иноязычной лексикой в повседневной работе». Светлана Леонидовна добавила, что новым направлением работы преподавателей фа-



культета СИЯЛ является 'edutainment', или «развивающее развлечение».

Затем Светлана Леонидовна вместе с магистранткой Екатериной Куприянцевой презентовала проект онлайн-ресурса «ПРОчтение». «Самый действующий механизм, который помогает человеку оставаться человеком – это чтение, – добавила она. – С одной стороны, технологии делают более доступной всю необходимую нам информацию. С другой стороны, скорость чтения электронного ресурса на 20% ниже печатного. Нужно просто

помнить, что все люди читают по-разному, в разных ситуациях и с разными целями».

Существует понятие «функционального чтения» – зрелого чтения с полным пониманием прочитанного. Если это умение недостаточно развито у человека, у него не формируются другие необходимые для обучения компетенции. При обучении чтению преподаватель должен четко понимать: кого и в какой возрастной период он учит читать.

Чаще всего мы учимся вдумчиво читать на уроках литературы. А что делать с такими предметами, как физика, биология, математика, где функциональное чтение приобщается не меньше? Помочь в данном вопросе могут тексты на иностранном языке, охватывающие разные области знаний; тексты, при работе с которыми осваиваются различные стратегии чтения.

На платформе Google в рамках проекта «ПРОчтение» размещаются иноязычные тексты с комплексом упражнений в конце. Он был разработан с учётом уровней понимания текста, обозначенных в международном исследовании качества и грамотности чтения PISA. «ПРОчтение» формирует читательскую грамотность, позволяющую быстро адаптироваться в меняющейся внешней среде.

Добро пожаловать на сайт prochtenje.blogspot.com.

ДАРЬЯ ДАВЫДОВА



ОТ ШКОЛЬНИКОВ – С ЗАБОЙ О ЗДОРОВЬЕ

По данным ВОЗ почти 80% смертей от внешних причин можно было бы избежать, если бы пострадавшим была правильно оказана первая помощь. Как школьник может помочь своему сверстнику или даже взрослому человеку?

Проект «Первая помощь» стал победителем XXI городского конкурса социально значимых проектов «Город – это мы» в номинации «Молодёжь – будущее Перми». «Первая помощь» знакомит учащихся пермских школ и их педагогов с признаками неотложных состояний, учит их трём шагам реанимационных мероприятий, ближе знакомит с профессией врача и позволяет пройти практику по оказанию первой помощи.

Проект реализуется Пермской школьной газетой «Пермена-Пермь» и АНО «Центр проектов «Сотрудничество» при поддержке Пермского государственного медицинского университета им. Е. А. Вагнера, Пермского регионального отделения Российского Красного Креста, Медико-фармацевтического училища при ПГМУ и Пермской станции скорой помощи. В проекте приняли участие школы №№37, 82, 91, 100, 120, гимназия №31 и лицей №2.



Все участники проекта получают сертификат, подписанный ректором ПГМУ и подтверждающий прохождение курса первой помощи.

ДМИТРИЙ ШИЛОВ

ЦВЕТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...

2018/2019 учебный год стал годом проекта «Цвета образовательных учреждений». Организаторами выступили салон декоративных красок и штукатурок «Декор-Центр» и газета «Пермена-Пермь». Проект направлен на повышение знаний у руководителей школ и детских садов в области дизайна.

Проект уникален тем, что он объединил специалистов двух профессиональных областей – дизайнеров интерьера и педагогов. В повседневной жизни эти специалисты сталкиваются редко. За год дизайнеры посетили 15 детских садов и школ. Педагоги демонстрировали дизайнерам разные типы помещений и тут же получали консультации по дизайну и ремонту. К каждой встрече мы готовили презентации с итогами таких поездок, где старались донести до педагогов, какие решения помогут создавать в образовательных учреждениях комфортные условия.

Миссия «Декор-Центра» в проекте была не менее важной: показать, как с помощью настенных покрытий можно менять пространство. Правильные цветовые эффекты могут решать проблемы узких коридоров, малой освещённости, навигации по школе и даже улучшать настроение участников образовательного процесса. К каждой встрече специалисты «Декор-Центра» готовили наглядные мастер-классы. Они подсказывали, какую краску выбрать для разных типов поверхностей. Учили, как готовить стены к покраске. Делились секретами создания декоративных покрытий.



В реализации проекта нам помогали пермские и московские дизайнеры интерьера: Артемий Саранин, Анна Красноперова, Алиса Тарасова, Наталия Царёва, Лариса Южанинова, Ирина Сковородина, Елена Кадырова, Елена Тетерлева, Татьяна Строганова и Жанна Савельева. Самым важным итогом практической части проекта стали

выводы о типичных ошибках, допускаемых во время ремонтных работ и на этапе проектирования интерьера. Это послужило стимулом для реализации новой идеи. Уже будущей осенью редакция совместно с «Декор-Центром» подготовит методическое пособие, в котором подробно расскажет об основах дизайна образовательных учреждений. Авторы уделяют особое внимание работе с разными типами помещений (актовые залы, учебные кабинеты, игровые, столовые, коридоры, рекреации), сформируют перечень рекомендаций для тех, кто только приступает к ремонту, и для тех, у кого уже вовсю кипит работа. Выход издания планируется в октябре 2019 года.

Все материалы и презентации проекта можно найти на сайте permena-perm.ru в разделе «Цвета образовательных учреждений».

АЛЬФИЯ САДЫКОВА



Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 4315 от 03.09.2015

Приглашаем школьников на курсы ЦЕНТРА ОБРАЗОВАНИЯ «АКАДЕМИЯ»

Вы задумываетесь о подготовке к ОГЭ, ЕГЭ?

Вы уже готовитесь самостоятельно, но сомневаетесь в своих силах?

Вы знаете предмет, но чувствуете, что вам пора переходить на следующий уровень?

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В «АКАДЕМИЮ»!

- **подготовка к ЕГЭ:** русский язык, математика, обществознание, литература, история, физика, иностранный язык, биология
- **подготовка к ОГЭ:** русский язык, математика, обществознание, литература, история, физика, иностранный язык, биология

- подготовка к итоговому (декабрьскому) сочинению
- подготовка к олимпиадам
- консультации психолога, профориентация
- индивидуальные и парные занятия, малые группы (3-5 человек)

Наши преподаватели – квалифицированные педагоги, кандидаты наук, эксперты ЕГЭ

ул. Советская, 28, тел. 212-20-07

academia.59@rambler.ru www.academia59.com

<https://vk.com/public97158324>

<https://www.facebook.com/groups/943186839037955/>

<https://www.instagram.com/academiaperm/>

ПРИРОДА В БЕЗОПАСНОСТИ – ДОКАЗАНО СИБУРОМ!

В преддверии Всемирного дня окружающей среды 4 июня 2019 года в Черняевском лесу прошли публичные замеры воздуха. Организаторами замеров выступили пермское предприятие СИБУРа и Управление по экологии и природопользованию администрации г. Перми.

Все желающие пермяки могли познакомиться с процессом измерения воздуха, а также узнать о качестве воздуха в районе одного из самых популярных парков города в режиме реального времени. Вместе с участниками и учителями-кураторами «Клуба юных химиков «Поколение СИБУР» из школы №93 и лицея №3, а также студентами-экологами Пермского государственного аграрно-технологического университета мы своими глазами увидели, как происходят эти важнейшие исследования.

Приветствуя участников мероприятия, заместитель начальника управления по экологии и природопользованию администрации г. Перми Лев Борисович Третьяков отметил уникальность подобных мероприятий для нашего города: «На сегодняшний

момент СИБУР – самое продвинутое предприятие Перми с точки зрения внедрения природоохранных технологий. Есть мнение, что Осенцовский промышленный узел отравляет весь город. На самом деле это не так. Местные предприятия достаточно обеспечены, в том числе технологиями, чтобы решать вопросы экологии. Предприятия приводят данные замеров аттестованной, точной и дорогой лаборатории, тратят достаточ-

но большие средства на то, чтобы предоставить гражданам Перми информацию, возможность сравнить качество среды близ крупнейшей автомагистрали (а ведь 65% выбросов города даёт именно автотранспорт) и внутри Черняевского леса. Там работают площадки для отдыха и спорта, создаются условия для времяпрепровождения разных групп населения. Просто сказать, что в лесу воздух чище, невозможно – нужны замеры».



По соглашению с администрацией города пермское предприятие СИБУРа проводит регулярный мониторинг окружающей среды. Мобильная экологическая лаборатория СИБУРа с 2015 года приезжает с замерами в Черняевский и Андроновский леса. Граница санитарно-защитной зоны монитрится ежедневно, в круглосуточном режиме, в том числе посредством двух открытых в 2014 году стационарных постов. Собранная информация передаётся в виде официальных протоколов работы лаборатории в Управление по экологии и приро-

допользованию. По словам сотрудников предприятия, повышенных концентраций вредных веществ на границах Осенцовского промузла ни разу не наблюдалось.

О том, почему именно СИБУР проводит такой мониторинг, нам рассказала начальник отдела экологии АО «Сибур-Химпром» Мария Георгиевна Лунькова: «Наша лаборатория аттестована на государственном уровне, имеет необходимые компетенции, а также лицензию на мониторинг качества атмосферного воздуха. Благодаря этому с запросами и просьбами помочь к нам обращаются не только представители администрации, но и соседние предприятия. Более того один из наших стационарных постов первым из всех производственных площадок Пермского края был внесён в систему Гидрометцентра России. В том числе по этим данным те-

перь производятся прогнозы погоды, отслеживаются перемещения атмосферных масс и загрязнения воздуха».

В течение двух часов мобильная лаборатория работала на границе леса (у остановки «Больничный городок») и на 300 метров вглубь него. На каждую из точек требовалось потратить около 40 минут. Измерялись 14 показателей разных веществ: оксиды азота разных форм, оксид углерода, углеводороды и некоторые другие. Все желающие могли заглянуть в лабораторию и самостоятельно убедиться в качестве производимых замеров.

По итогам работы экологов СИБУРа выяснилось, что концентрация оксидов азота и углерода в первой точке замеров превысила нормативы качества атмосферного воздуха в два раза. И причина тому – выхлопные газы от автомобилей, которые движутся по шоссе Космонавтов. Вторая точка, уже внутри Черняевского леса, показала отличный результат и порадовала нас куда больше – не более 0,1% превышения нормативов. Это доказало, что воздух в этой особо охраняемой природной территории – действительно чистый, а вклад пермских предприятий в экологию – значимый.

ДМИТРИЙ ШИЛОВ

НОВОЕ ПРОИЗВОДСТВО СИБУРА ОТКРЫЛО СВОИ ДВЕРИ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Утром 13 июня 2019 года школьники – участники «Клуба юных химиков «Поколение СИБУР» в числе первых посетили новое производство одного из крупнейших предприятий Перми. Диоктилтерефталат (сокращённо ДОТФ) – такое сложное название дано веществу, которое с настоящего времени производится в нашем родном городе.



ДОТФ – это пластификатор, позволяющий придать эластичность и прочность тому или иному изделию. От других подобных веществ он отличается более высоким качеством, экологичностью и безопасностью для людей, в том числе благодаря отсутствию выделений канцерогенов. Сейчас ДОТФ активно используется в производстве напольных и кровельных покрытий (например, линолеума), обоев, кабелей и даже резиновых игрушек. Как вы

понимаете, при производстве таких жизненно важных вещей в приоритете всегда качество и безопасность.

Нам с детьми удалось убедиться, насколько ответственно СИБУР подходит к этим вопросам. Как и все подобные экскурсии, начали мы с инструктажа по технике безопасности и с выдачи защитных очков и спасателей. По территории предприятия перемещались исключительно на микроавтобусе – это же маленький «город в городе».

Нам удалось посмотреть производственную установку и узнать, как создаётся ДОТФ. Этот процесс можно сравнить с приготовлением киселя. Терефталиевая кислота (вместо кисельного порошка) этерифицируется (замешивается) 2-этилгексанолом (вместо воды). Готовое вещество очищается до белого, почти прозрачного состояния.

Контролем качества занимаются работники центральной операторной, которую мы посетили следом за производством. Местные её называют «бункером», и огромные железные двери подтверждают это название. Оттуда с пультов идёт управление сразу несколькими производствами СИБУРа.

Последним пунктом экскурсии стала станция отгрузки терефталиевой кислоты. Туда регулярно приезжают огромные цистерны – по 22 тонны каждая. В автоматическом



режиме под дистанционным контролем операторов происходит налив вещества. Одной такой цистерны хватает на 3,5 тысячи квадратных метров линолеума. Сейчас там работает два оператора. По словам сотрудников в будущем в них не будет необходимости. С автоматизацией производства водители цистерн будут сами, как на автозаправке, сливать привезённый продукт.

По словам главного эксперта отдела корпоративных коммуникаций АО «Сибур-Химпром» Юлии Николаевны Цепенниковой, вопросы экологичности и удобства учитывались ещё на этапе планирования и строительства нового производства. «Производство ДОТФ получилось очень компактным, заняло всего один гектар. От этого – меньше воздействия на окружающую среду, меньше соединений, всё максимально эргономично, – прокомментировала Юлия

Николаевна. – Строительство шло 17 месяцев, хотя рассчитывали мы на 2 года и 2 месяца. Получилось сделать быстрее благодаря эффективно выстроенным отношениям с генподрядчиком, лицензиаром, проектной организацией – все работы велись параллельно».

Спрос на новую продукцию пермского предприятия чувствуется – контракты стали заключать ещё до окончания строительства производства, а первая тестовая партия продукта поехала с СИБУРа по России и за рубеж уже 9 марта. Официальное открытие производства ДОТФа с участием первых лиц Правительства РФ, руководства нашего региона и правления ПАО «СИБУР Холдинг» состоялось 21 мая. Создание производства, по словам сотрудников предприятия, стало очередным этапом импортозамещения в российской нефтехимической отрасли.

За неполный 2019 год планируется выпустить 70 тысяч тонн продукта. За следующий год, по расчётным показателям, будет произведено уже 100 тысяч тонн ДОТФа. Конкурентоспособность продукта не вызывает сомнений – ДОТФ уже стал одним из основных компонентов разнообразной продукции строительной отрасли.

Своими впечатлениями от увиденного с нами поделился ученик школы №91 Арсений Поносов: «Очень круто, что в моей стране, в моём городе есть такое высокотехнологичное и, что самое главное, экологичное производство диоктилтерефталата. На предприятии нам показали установки, весь цикл производства, рассказали о том, что СИБУР сам поставляет в Европу и Азию этот незаменимый компонент. Это вызывает чувство гордости».

Уже подводя итоги экскурсии, другой её участник Илья Щепелин отметил: «Когда буду выбирать себе домой линолеум, буду это делать по принципу «если он не из ДОТФа – не беру». Запомните и вы эту мысль, ведь скоро лучший линолеум будет сделан из наших местных материалов!»

ДМИТРИЙ ШИЛОВ

Мой город Пермь

14 июня в детском саду №347 состоялось праздничное мероприятие «Мой город Пермь», приуроченное ко Дню города. В этот день юных пермяков ждал приятный сюрприз.



Для детей были организованы 5 мастерских. Ребята получили маршрутные листы и отправились в увлекательное путешествие.

Откуда пошло выражение «Пермяк – солёные уши»? Ответ на этот и другие вопросы дети получили в «Мастерской открытий». Здесь же они узнали много нового о городах Пермского края. Особое внимание уделили Соликамску – городу, который славится добычей соли. В мастерской ребята вспомнили свойства этого вещества, а затем создали настоящие картины из соли.

Два варианта игры дошколятам предложили в «Мастерской творчества». Одни ребята рисовали мелом на асфальте поздравительные открытки для родного города. Другие с помощью кисточек и разноцветных красок декорировали бумажный дом.

Жители города должны быть сильными, здоровыми и смелыми, не правда ли? В «Мастерской игры» ребята дружно участвовали в спортивных эстафетах.

«Мастерская увлечений» предлагала дошкольникам настольные и дидактические игры, разработанные педагогами детского сада.

Здесь дети познакомились с достопримечательностями и памятниками нашего родного города.

Наконец, в «Мастерской идей» у ребят была возможность максимально проявить креативные способности. На основе игровых модулей они создавали новые арт-объекты. Одна из команд даже придумала и построила бочку, куда ребята отправляли все свои желания!

«Формат мастерских актуален, поскольку наше дошкольное учреждение работает по программе развития «Город мастеров». Мы создали инфраструктуру города: у маленьких горожан есть свой паспорт, деньги и т. д. С помощью интерактивных встреч и сюжетно-ролевых игр мы знакомим ребят с различными профессиями, в том числе популярными (журналист, дизайнер), социально значимыми (врач, учитель), а также с профессиями будущего (игропедагог)», – рассказала Анна Эриковна Степанова, методист.

За успешное прохождение мастерских и выполнение заданий все ребята получили призы. А главное – они узнали много нового и интересного о родном городе.

ДМИТРИЙ ШАДРИН

ЛЕТИМ ВПЕРЁД И ПОБЕЖДАЕМ, ВСЕМ ОТСТАЮЩИМ ПОМОГАЕМ!

Трудно было не найти дорогу в МАДОУ «Детский сад №265»: ещё издали мелькали разноцветные воздушные шары, яркие распутившиеся цветы, звучала заводная музыка и звонкие детские голоса! Все готовились к районному фестивалю «Роликовый старт», и даже солнышко помнило о том, что это утро – особенное!



На площадке собрались дети и родители. В нетерпении малыши прыгали, танцевали, обнимались и, разумеется, надевали экипировку. У всех до одного были ролики с наколенниками и налокотниками. Каких цветов только не было: розовые, зелёные, фиолетовые – и тем приятнее было их надеть!

«Главное условие участия в фестивале – наличие защитной экипировки у всех детей-роллеров», – сказала заведующая детским садом Елена Владимировна Нахратова.

Родители активно поддерживали своих детей. Анна Пузанова, мама Ульяны, рассказала, что выступать дочке нравиться не меньше, чем побеждать: «Но она понимает, что такое победа – уже занимается черлидингом и фигурным катанием. У неё есть медали

за первое и второе место. Говорит: хочу, чтобы и за третье была!»

На открытии соревнований участники встречали давно полюбившиеся персонажи книг: Капитошка и Шапокляк. Шапокляк активно просилась в школу роллеров: «Ведь учиться – никогда не поздно, главное – желание!» Конечно, дети с радостью приняли её.

Сначала все вместе провели активную разминку, а после команды разбежались согласно своему маршрутному листу. Организацией мероприятия занималась Вероника Николаевна Мосина, а спортивной подготовкой – Марина Владимировна Конева, ведущая в 265-м детском саду кружок по роликам: в команду были отобраны сильнейшие.

Соревновались три команды: 265-й детский сад представляла команда «Звездолёт», а её соперни-

ками стали «Экодекант» из МАДОУ «ЭКОСАД» и «Ну, погоди!» из МАДОУ «ДРП – детский сад №269». Ребята проходили полосы препятствий, разгадывали ребусы, рисовали вместе картины, работали «водопадами» и «меткими стрелками». Юные роллеры преодолевали испытания, словно вихрь, чувствуя тёплую поддержку со стороны родителей и воспитателей.

В результате победительницей стала команда «Ну, погоди!», второе место заняли хозяева – «Звездолёт», а замкнул тройку лидеров «Экодекант». Но после такого мероприятия все участники были заряжены счастьем! «В будущем году мы планируем выйти с фестивалем «Роликовый старт» на городской уровень!» – улыбнулась Елена Владимировна.

ДАРЬЯ ДАВЫДОВА

ПОМНИТЬ БУДЕМ!

Наталья Серафимовна Шилкина – педагог-ветеран МАОУ «СОШ №37» г. Перми. Начало Великой Отечественной войны она встретила в Ленинграде.



Время неумолимо отдаляет нас от мая 1945-го, а значит перед нами, учителями истории, стоит задача сохранить память сердца о тяжелейшем испытании народа, чувства и эмоции свидетелей тех трагических событий, передать воспоминания последующим поколениям. Эта трудная задача ложится и на плечи современных школьников...

Бесценная возможность общения с Натальей Серафимовной Шилкиной есть у нас, педагогов и учащихся школы №37. Из первых уст мы узнали историю этой удивительной женщины. «8 сентября 1941 года мы семьёй отмечали именины», – рассказывает Наталья Серафимовна. – После праздника все разошлись спать, но ночью неожиданно отец за-вернул меня в одеяло и отнёс в подвал. Дом дрожал, сы-

паласть штукатурка, стоял страшный шум. Всю ночь мы пережидали бомбёжку. Когда вышли на улицу утром, увидели, что угол соседнего дома срезан, и в комнате торчит детская мебель и игрушки. С самого начала блокады мой отец почти не бывал дома. День у рабочих был не нормирован, и сил вернуться до дома просто не оставалось. В комнате отец сложил печь, которая обеспечивала семью теплом. А за водой я ходила на колодец, расположенный на территории разрушенной рядом фабрики. И я, и соседские дети носили воду кружками или в кастрюльках, так как ведра были очень тяжёлыми. Мы стояли и в долгих очередях за хлебом».

Дети, жившие в блокадном Ленинграде, очень быстро повзрослели. Они посещали школу, работали на заводах, ухаживали за ранеными в госпиталях. Нам очень трудно представить жизнь блокадного города: нет воды, тепла и электри-

чества, постоянные бомбёжки, очереди за скудной пайкой хлеба и умирающие от голода люди.

Первым был эвакуирован отец Натальи Серафимовны. Летом 1942 года он сделал вызов, и семью эвакуировали по Ладожскому озеру на барже. «Нам удалось живыми переправиться через Ладожское озеро, а предыдущую баржу с детьми и ранеными разбомбили прямо у меня на глазах. Затем месяц ехали в теплушке», – вспоминает Наталья Серафимовна.

Много лет Наталья Серафимовна работала в школе №37 учителем химии. Это наш умный, добрый и внимательный друг. Наталья Серафимовна, рассказывая о страшной участи блокадного города, учит детей ценности жизни, уважению к старшим, любви к родному краю.

Доброго Вам здоровья, наш дорогой ветеран!

КСЕНИЯ ДМИТРИЕВНА ГУЛЯЕВА, УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ ШКОЛЫ №37

СОВРЕМЕННЫЙ ДИРЕКТОР ШКОЛЫ! КАКОЙ ОН?

Ольга Михайловна Иванова – человек с огромным сердцем и чистой душой. Красивая, стильная, эффектная женщина! Она не только прекрасная мама, заботливая бабушка, но и лучший директор школы! Современный директор! Владеет и продвигает современные технологии, не забывает про обычаи, сохраняет и приумножает ценности, поэтому и девизом нашей школы стали слова «Сохраняя традиции, внедряя технологии, формируем будущее!»

Какой была бы школа №37 без Ольги Михайловны? Не могу представить. За 9 лет, что я учусь в школе, многое изменилось. Наша школа – храм науки и творчества. Мы не только учимся, но и принимаем участие в разных городских проектах: «Наставники», «АРТ-школа», «Карьерный десант», «Золотой резерв», «Гордость Пермского края», «Цвета Победы», «Сохраним леса Прикамья», «Оберегай» и т. д. Организуем и свои проекты, среди которых «Киберспорт», «Контактный зоопарк», «Дендропарк», «Экологическая тропа» и другие. В школе работают компьютерный и экологический клубы, клуб ЮИД, техноклуб «От идеи к творчеству». Учащиеся зани-



маются робототехникой, 3D-моделированием, прототипированием, театральной деятельностью. «Юные техники и изобретатели Пермского края», Junior Skills, «3D-моделирование», «Тетрадка Дружбы»... Бесконечный список победителей и призёров нашей школы на различных олимпиадах и конкурсах пришлось бы очень долго «озвучивать». Всего этого не было бы без

лёгкой руки Ольги Михайловны. Она всегда поддерживает детей и помогает в любых начинаниях.

Я уверена, что без поддержки директора не была бы сейчас той, кем являюсь. Не имела бы тех «званий и регалий», которые имею. Для меня директор школы действительно стала второй мамой. С Ольгой Михайловной приятно общаться. Она искренний, добрый и открытый человек. Наш директор – храброе, чистое и любящее сердце школы №37.

От лица всех учеников, их родителей и педагогов хочу сказать Вам, Ольга Михайловна, большое спасибо за школу, за труд и за то тепло, которое Вы нам дарите. Благодаря Вашему профессионализму наша школа совершенствуется. Желаю Вам оставаться такой же обворожительной и элегантной, творческой и целеустремлённой, позитивной и доброжелательной! Пусть в Вашей жизни всегда царит гармония. Пусть всё, что Вы задумаете, сбудется! Желаю Вам счастья, крепкого здоровья и, конечно же, любви!

С УВАЖЕНИЕМ, БЛАГОДАРНОСТЬЮ И ЛЮБОВЬЮ В ЭТОТ ДЕНЬ, В ВАШ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ, ЕКАТЕРИНА МИКОВА, УЧЕНИЦА ШКОЛЫ №37

А РУЧЕЁК БУДЕТ ТЕЧЬ?

Таким вопросом задались дети – участники акции «ОБЕРЕГАЙ», едва спустившись к источнику, впадающему в малую реку Гайву.

Вы догадались, почему возникали такие вопросы? Представьте себе, что прямо посреди ручья лежат шишки, присыпанная землёй и опилками. А ещё пару стеклянных бутылок туда кто-нибудь кинет. Ах да, а рядом будет лежать разбитый унитаз. А за ним – чемодан лет сорока от роду. И штук десять пустых канистр от масла. Вот что ждёт гостей там, откуда вода поступает в одно из любимых мест для купания местных жителей. Приятно? Детям тоже нет. Поэтому из года в год мы собираем школьников и педагогов Орджоникидзевского района, кому безразлично состояние долин малых рек, своего окружающего пространства.

Всероссийская акция компании «РусГидро» – «Камская ГЭС» прошла в Перми в 14-й раз. Участие в «ОБЕРЕГАЙ» в этом году приняли команды от школ №№16, 24, 37, 131, 153, лицея №5 и Пермского техникума промышленных и информационных технологий. Около 90 детей и их учителей вышли с самого утра 18 июня 2019 года на уборку территории близ «свечек» – домов по улице Янаульская в микрорайоне Гайва.

Источник, впадающий в одноимённую малую реку, протекает прямо за местным гаражным кооперативом. К сожалению, пока ручей не огорожен, нечистоплотные автомобилисты этим активно пользуются, превращая прекрасную природную территорию в свалку. Участники акции совместно с местными общественниками и сотрудниками Камской ГЭС уже в третий раз прибирают именно этот участок.

Итак, местные школьники и педагоги собрались у ТЦ «Кристалл» в 10:30 утра и дружным маршем прошли до места уборки. Прослушав инструктаж по технике безопасности, переодевшись, побрызгавшись репеллентами и вооружившись рабочими инструментами, мы дружно спустились в лог,

удивились объёмам мусора и с ещё большим рвением приступили к работе.

Виктория Литвинская, ученица школы №37 г. Перми, рассказала, что ей запомнилось больше всего: «В акции «ОБЕРЕГАЙ» я принимала участие первый раз и не пожалела! Акция мотивирует всех её участников беречь нашу природу, ведь это не так и сложно. Я удивилась количеству мусора – нам удалось собрать довольно много за такой короткий срок. «ОБЕРЕГАЙ» действительно учит делать добрые дела».

Из года в год в реализации акции нам помогает Наталья Анфёрова, председатель ТСЖ «Янаульская, 36», эколог-общественник микрорайона Гайва. Она объяснила, зачем местных детей из года в год приглашают на уборку родника: «Данная акция даёт возможность привить детям и подросткам любовь к своей земле. Став взрослыми, они точно не бросят фантик мимо урны, не закинут



контейнер был заполнен до пределов! Порадовать наших юных экологов мы решили зажигательным танцевальным флешмобом от экоотряда школы №24, горячим обедом – перловкой с мясом и чаем из полевой кухни от уже знакомых вам по проекту «Фронтонная каша» повара Эдуарда Филимонова и водителя Александра Калинина, а также подарками от Камской ГЭС – футболками и банданами. Отметим и самые активные команды – тех, кто собрал больше всего мусора. Так, 3 место заняла «37-я» из школы №37, 2-е место – «Три богатыря с Кислотных дач» из лицея №5, и 1-е место – «Кама» из школы №131! Они, кстати, получили также брендированные пауэрбанки (портативные зарядки для смартфонов) флешки, холщовые сумки и кружки.



мусор в овраг, не оставляют после пикника пустую тару на траве. Также благодаря «ОБЕРЕГАЙ» мы знакомим детей из разных школ между собой, что в дальнейшем может поспособствовать их дружеским отношениям и даже совместным проектам. А самое главное – пусть и ненадолго, но мы сделали воду в реке Гайве чище, избавив её устье от мусора».

Участники акции – 21 команда (по 5–7 человек в каждой) за полтора часа работы собрали 240 с половиной мешков мусора, 27 кубометров отходов. Огромный

Ольга Пономарёва, специалист по связям с общественностью филиала ПАО «РусГидро» – «Камская ГЭС», считает, что в этом мероприятии важен как материальный результат, так и педагогический эффект. «Наша долгожданная и всеми любимая акция «ОБЕРЕГАЙ» прошла на ура! – поделилась Ольга. – Есть в этом мероприятии что-то очень важное... Наверное, это не только объединение усилий для очистки территории от мусора, но и объединение взглядов школьников, учителей и организаторов в вопросе охраны окружающей среды. Эта синергия в намерениях не просто рассуждать о важности сохранения природы, но готовность действовать чувствуется с первых минут нашей встречи на площадке для уборки. Благодарим всех участников, приглашаем новых школьников и студентов пополнить ряды неравнодушных и стать членами большой и дружной компании «ОБЕРЕГАЙ».

ДМИТРИЙ ШИЛОВ

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ РЕЧНОЙ ДОЛИНЫ: СТРОИТЕЛЬСТВО ЭКОТРОПЫ НА ГАЙВЕ ПОДХОДИТ К КОНЦУ!

Микрорайон Гайва – один из самых быстроразвивающихся в Перми. Здесь со скоростью света вырастают новые высотки, открываются торговые центры и кафе. Но есть на Гайве и то, что не меняется с годами – природа, в объятия которой можно окунуться, стоит только отойти совсем недалеко от города.



Одно из любимых мест жителей – долина реки Гайвы. Её ещё называют «гайвинскими лугами». Здесь о цивилизации напоминают лишь железнодорожные рельсы и редко проезжающие машины отдыхающих. Сюда от мала до велика стекаются жители со всего района, чтобы провести время рядом с рекой на свежем воздухе.

В прошлом году газета «Перемена-Пермь», «Центр проектов «Сотрудничество» и филиал ПАО «РусГидро» – «Камская ГЭС» объединили усилия, чтобы вдохнуть в долину новую жизнь и построить здесь экологическую тропу «Тайны реки Гайвы». К проекту присоединились администрация Орджоникидзевского района и Управление по экологии и природопользованию администрации г. Перми. К благоустройству долины привлекли волонтеров, а также учеников и учителей пермских школ. Учёные из аграрно-технологического и классического университетов помогли разработать маршрут тропы.

Теперь на территории посажено множество цветов, кустарников и деревьев, которые будут красиво цвести, кормить птиц и выполнять функцию живого ограждения тропы. Но не менее важна и техническая сторона вопроса – строительство сооружений. Этим занимается небольшая, но дружная команда мастеров из Кудымкара, которая специализируется на самом экологичном материале – дереве. Во главе бригады – Константин Надымов. 13 мая он провёл нам небольшую экскурсию и заверил, что возведение объектов уже вот-вот подойдёт к завершению!

Рабочая бригада заехала сюда ещё 28 мая. С тех пор строители впятером живут в строительном вагончике. Только один раз они уезжали домой на пару дней. Режим отдыха без отрыва от работы позволил Константину и его команде проделать колоссальный объём работы меньше чем за две недели. С собой бригада привезла уже заранее заготовленные материалы – брёвна. На месте строители собирали готовые объекты. Поскольку маршрут экологической тропы состоит из 15 станций, к каждой из них необходимо было соорудить информационный стенд. Также работники возвели несколько мостов из брёвен, большой деревянный стол с навесом для пикника и несколько «отелей для насекомых» в виде маленьких избушек.



Много сил ушло и на обустройство нескольких смотровых площадок, которые выложены множеством брёвен и имеют ограждения. На этих станциях дети и взрослые смогут наблюдать за озером, которое не замерзает круглый год, и за множеством кувшинок, достигающих летом огромных размеров. А ещё по маршруту будет проходить лежневая дорога из брёвен, которая объединит между собой сразу несколько станций.

«Местные ходят мимо, интересуются, что это мы

тут строим. Многие уже благодарят и высказывают собственные пожелания. Недавно, например, одна жительница набирала воду в ключике, который мы полностью перестроили, и попросила соорудить внутри какой-нибудь крючок или полку. А мы ведь строим для людей, поэтому по возможности выполняем пожелания. На ходу сообразили и то, и другое!» – рассказал Константин Надымов.



К слову, на станции «Родниковый край» появился и огромный колодец, вместо которого раньше была малюсенькая ямка с водой, окружённая кучей мусора. С обустройством этой родниковой зоны строителям помог доброволец Роман Коротков, живущий неподалёку. Роман сам решил принять участие в благоустройстве родника, которым его семья пользуется уже много лет. «Ребята, конечно, сами прекрасно справляются,



но кое-что и мне доверили. Сейчас вот пытаюсь сделать маленький водопад под колодцем. Пока стихия побеждает, но я не сдаюсь. Отчего не помочь в таком хорошем деле? Тем более если делаешь это для себя и своих детей. Надеюсь, что другие местные жители идею экологической тропы оценят, будут с удовольствием сюда приходить и, самое главное, сохранять чистоту и порядок!» – заключил Роман.

ЕВГЕНИЯ ПЛЮСНИНА

